

PÉTRA | CPH

BCASA



STYLE
IS IN NICE MOMENTS

CATÁLOGO GENERAL 2021 · 2022

GENERAL CATALOGUE 2021 · 2022

|ES|

Es hora de cambios, de abrir las puertas de tu casa y compartirla con la gente a la que quieres. Es momento de ilusionarse, de mirar al futuro, de hacer proyectos. Es tiempo de renovación, es tiempo de Bcasa.

|EN|

It's a time of change, of opening doors and sharing our homes with friends and loved ones. The time to look at the future with excitement, of making new projects. It's time for renovation -It's time for Bcasa.

|FR|

C'est l'heure des changements, d'ouvrir les portes de votre maison et de la partager avec les personnes que vous aimez. C'est le moment de se réjouir, de regarder vers le futur, de faire des projets. C'est le temps du nouveau, le temps de Bcasa.

|DE|

Es ist Zeit für Veränderungen. Öffnen Sie Ihr Zuhause und teilen Sie es mit Familie und Freunden. Es ist Zeit mit Freude in die Zukunft zu blicken und Projekte zu entwickeln. Es ist Zeit für Erneuerung, es ist Zeit für Bcasa.

|NL|

Het is een tijd van verandering, van het openen van deuren en het delen van onze huizen met vrienden en geliefden. De tijd om de toekomst met enthousiasme tegemoet te zien, om nieuwe projecten te realiseren. Het is tijd voor renovatie – het is tijd voor Bcasa.

|PO|

Nadszedł czas zmian. Otwórzmy drzwi naszych domów i pomyślmy o naszych bliskich, o ich komforcie. Rozpocznijmy to wspaniałe przedsięwzięcie, które dostarczy nam wielu wzruszeń i pozwoli spojrzeć z nadzieją w przyszłość. Postawmy na zmiany - czas na BCasa.

|IT|

E' ora di cambiamenti, di aprire la porta della tua casa e di condividerla con le persone che vuoi. E' il momento di illusioni, di guardare al futuro, di fare progetti. E' tempo di rinnovamento, e' tempo di Bcasa.



INDEX ÍNDICE

02

PORCELAIN TILES PORCELÁNICO

GRÈS CERÁME / FEINSTEINZEUG / PORCELLANATO / GRES PORCELANOWY / КЕРАМОГРАНИТ / PORSELEINEN TEGELS

FLOOR TILES PAVIMENTO

REVÊTEMENT DE SOL / BODENFLIESEN / PAVIMENTO / PŁYTKI PODŁOGOWE / НАПОЛЬНОЕ ПОКРЫТИЕ / VLOERTEGELS

62

WALL TILES REVESTIMIENTO

CARRELAGE MURAL / WANDFLIESEN / RIVESTIMENTO / PŁYTKI ŚCIENNE / ОБЛИЦОВКА СТЕН / WANDTEGELS

134

TECHNICAL CHARACTERISTICS

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES / TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN / CARATTERISTICHE TECNICHE / WŁAŚCIWOŚCI TECHNICZNE / ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ / TECHNISCHE KENMERKEN

143

PRODUCT INDEX

ÍNDICE DE PIEZAS

INDEX DES PIÈCES / ARTIKELVERZEICHNIS / INDICE DEI PEZZI / WYKAZ ELEMENTÓW / УКАЗАТЕЛЬ ИЗДЕЛИЙ / OVERZICHT VAN DE PRODUCTEN

PORCELAIN TILES PORCELÁNICO

GRÈS CERÁME / FEINSTEINZEUG / PORCELLANATO / GRES PORCELANOWY /
KEPAMOΓPAHIT / PORSELEINEN TEGELS

119x119 46^{7/8}"x46^{7/8}"

Augusta | NEW | 10

59x119 23^{1/4}"x46^{7/8}"

Augusta | NEW | 10
Egipto 30
Trevi 56

80x80 31^{1/2}"x31^{1/2}"

Brera 14
Coralina 24

60,5x60,5 23^{14/16}"x23^{14/16}"

Cazorla 20
Dayton 28
Slate 50
Stage 52
Ural 60

59x59 23^{1/4}"x23^{1/4}"

Trevi 56

45x45 17^{3/4}"x17^{3/4}"

Brera 14
Cazorla 20
Dunas 45 120
Mohair 45 125,127
Stage 52
Today 45 132
Zulech 45 116

45x90 17^{3/4}"x35^{7/16}"

Aral | NEW | 08
Slate 50

30x30 11^{13/16}"x11^{13/16}"

Cazorla 20

10x30 3^{15/16}"x11^{13/16}"

Cazorla 20
Slate 50
Trevi 56

60x120 31^{1/2}"x31^{1/2}"

Augusta | NEW | 10
Marsella 36
Niza 42
Trevi 56

29,5x120 11^{39/64}"x31^{1/2}"

Niza 42

60x60 23^{5/8}"x23^{5/8}"

Brera 14
Coralina 24
Covelano 64
Dean 68
Lucena 88
Marsella 36
Metropolitan 40
Niza 42
Trevi 56

30x60,5 11^{13/16}"x23^{14/16}"

Cazorla 20
Coralina 24
Dayton 28
Slate 50
Stage 52
Ural 60

30x60 11^{13/16}"x23^{5/8}"

Brera 14
Covelano 64
Lucena 88
Marsella 36
Niza 42
Trevi 56

28x59 11^{7/32}"x23^{1/4}"

Trevi 56

19,5x120 7^{10/16}"x47^{11/16}"

Amberwood 04
Priorato | NEW | 46

14,5x120 5^{23/32}"x47^{11/16}"

Amberwood 04

15x80 5^{7/8}"x31^{1/2}"

Amberwood 04
Forest 34





AMBERWOOD

- ☰ AMBERWOOD SECUOYA 19,5x120
- ☰ AMBERWOOD SECUOYA 14,5x120

AMBERWOOD

19,5x120 | 14,5x120 | 15x80

7^{10/16}" x 47^{11/16}" | 5^{23/32}" x 47^{11/16}" | 5^{7/8}" x 31^{1/2}"



Nº289-8.0/20*



AMBERWOOD FRESNO



AMBERWOOD CEDRO



AMBERWOOD ROBLE



AMBERWOOD SECUOYA

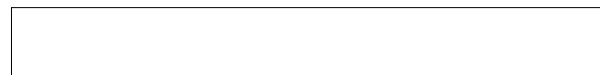


AMBERWOOD OLMO



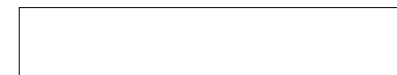
19,5x120 Amberwood
Fresno 19AW59T
Cedro 19AW09T
Roble 19AW29T
Secuoya 19AW79T
Olmo 19AW89T

19,5x120 Amberwood Antislip 
Fresno 19AWA5T
Cedro 19AWA0T
Roble 19AWA2T
Secuoya 19AWA7T
Olmo 19AWA8T




14,5x120 Amberwood
Fresno 19AW59L
Cedro 19AW09L
Roble 19AW29L
Secuoya 19AW79L
Olmo 19AW89L

14,5x120 Amberwood Antislip 
Fresno 19AWA5L
Cedro 19AWA0L
Roble 19AWA2L
Secuoya 19AWA7L
Olmo 19AWA8L

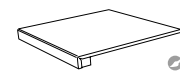


15x80 Amberwood
Fresno 50AW-51
Cedro 50AW-01
Roble 50AW-21
Secuoya 50AW-71
Olmo 50AW-81

15x80 Amberwood Antislip 
Fresno 50AWA51
Cedro 50AWA01
Roble 50AWA21
Secuoya 50AWA71
Olmo 50AWA81



Rodapié
7,5x80
8x60



Peldaño Escuadra
30x30
30x120



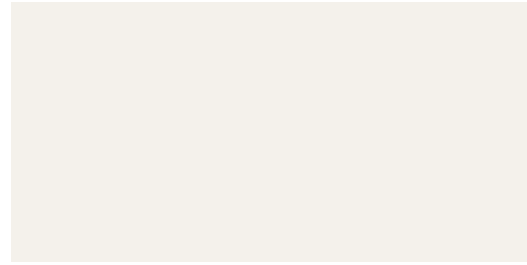
Peldaño Escuadra Angular
30x30
30x120

* Consultar formatos, colores y acabados certificados en la siguiente dirección: <http://ow.ly/PSxsD>
* Please check sizes, colours, finishes and certifications by clicking on the following link: <http://ow.ly/PSxsD>
* Vérifier les formats, coloris et finitions indiqués sur l'adresse suivante: <http://ow.ly/PSxsD>



ARAL

45x90
17³/₄" x 35⁷/₁₆"



ARAL BLANCO



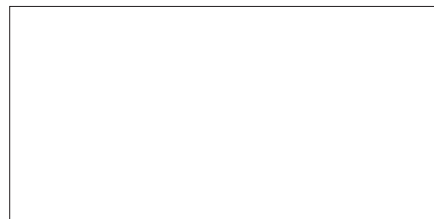
ARAL MARFIL



ARAL GRIS



ARAL NEGRO



45x90 Aral
Blanco 54AA47R
Marfil 54AA77R
Gris 54AA37R
Negro 54AA97R



||| ARAL BLANCO 45x90
ARAL GRIS 45x90
≡ AMBERWOOD FRESNO 19,5x120





AUGUSTA

- III EMPERADOR 59x119
- III HELSINKI BEIGE 59x119
- III PRIORATO ALERCE 19,5x120

AUGUSTA

119x119 | 59x119 | 60x120
 46^{7/8}"x46^{7/8}" | 23^{1/4}"x46^{7/8}" | 23^{5/8}"x47^{11/16}"



ALICANTE



SEÚL



HELSINKI BEIGE



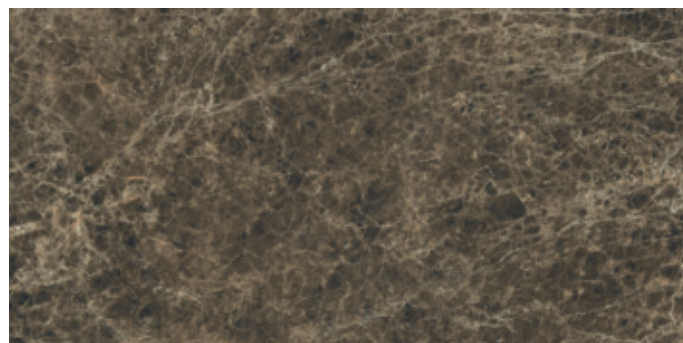
HELSINKI GRIS



MÁLAGA



ROMA

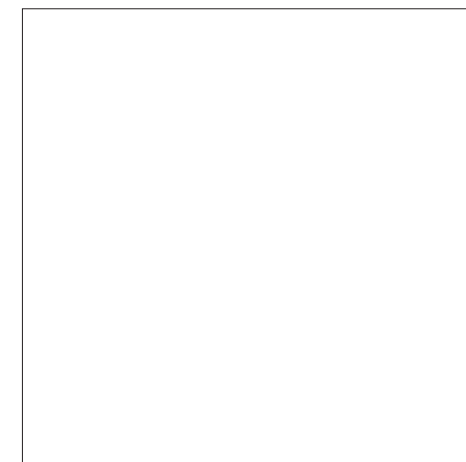


EMPERADOR



AUGUSTA

SEÚL PULIDO 59x119



119x119 Augusta
 Alicante Pulido 36NT70P
 Seúl Pulido 36UL40P



59x119 Augusta
 Alicante Pulido 44NT79P
 Emperador Pulido 44M229P
 Helsinki Beige Pulido 44NK79P
 Helsinki Gris Pulido 44NK39P
 Málaga Pulido 44M179P
 Roma Pulido 44RM49P
 Seúl Pulido 44UL49P

60x120 Augusta
 Alicante Natural 44NT79R
 Seúl Natural 44UL49R
 Roma Natural 44RM49R

BRERA

≡ BRERA CEMENTO 80x80
NOVARA CEMENTO 80x80

BRERA

80x80 | 60x60 | 45x45 | 30x60
 31^{1/2}" x 31^{1/2}" | 23^{5/8}" x 23^{5/8}" | 17^{3/4}" x 17^{3/4}" | 11^{13/16}" x 23^{5/8}"



Nº289-8.0/20*



BRERA BLANCO



BRERA GRIS



BRERA ARENA



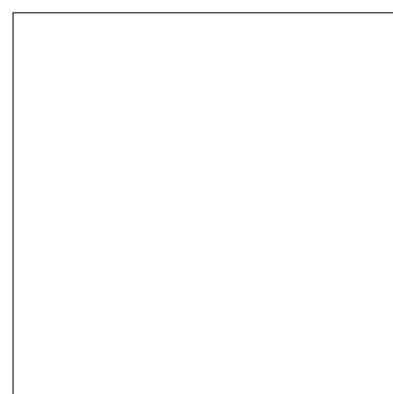
BRERA CEMENTO



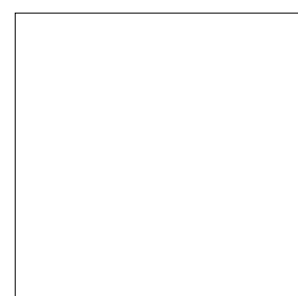
BRERA ANTRACITA



BRERA TAUPE



80x80 Brera
 Blanco 81RA-46
 Gris 81RA-36
 Arena 81RA-76
 Cemento 81RA-16
 Taupe 81RA-26
 Antracita 81RA-66



60x60 Brera
 Blanco 52RA45R
 Gris 52RA35R
 Arena 52RA75R
 Cemento 52RA15R
 Taupe 52RA25R
 Antracita 52RA65R



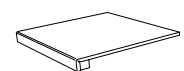
45x45 Brera
 Blanco 42RA-48
 Gris 42RA-38
 Arena 42RA-78
 Cemento 42RA-18
 Taupe 42RA-28
 Antracita 42RA-68



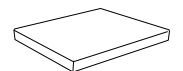
30x60 Brera
 Blanco 46RA42R
 Gris 46RA32 R
 Arena 46RA72R
 Cemento 46RA12R
 Taupe 46RA22R
 Antracita 46RA62R



Rodapié
 8x60
 8x80

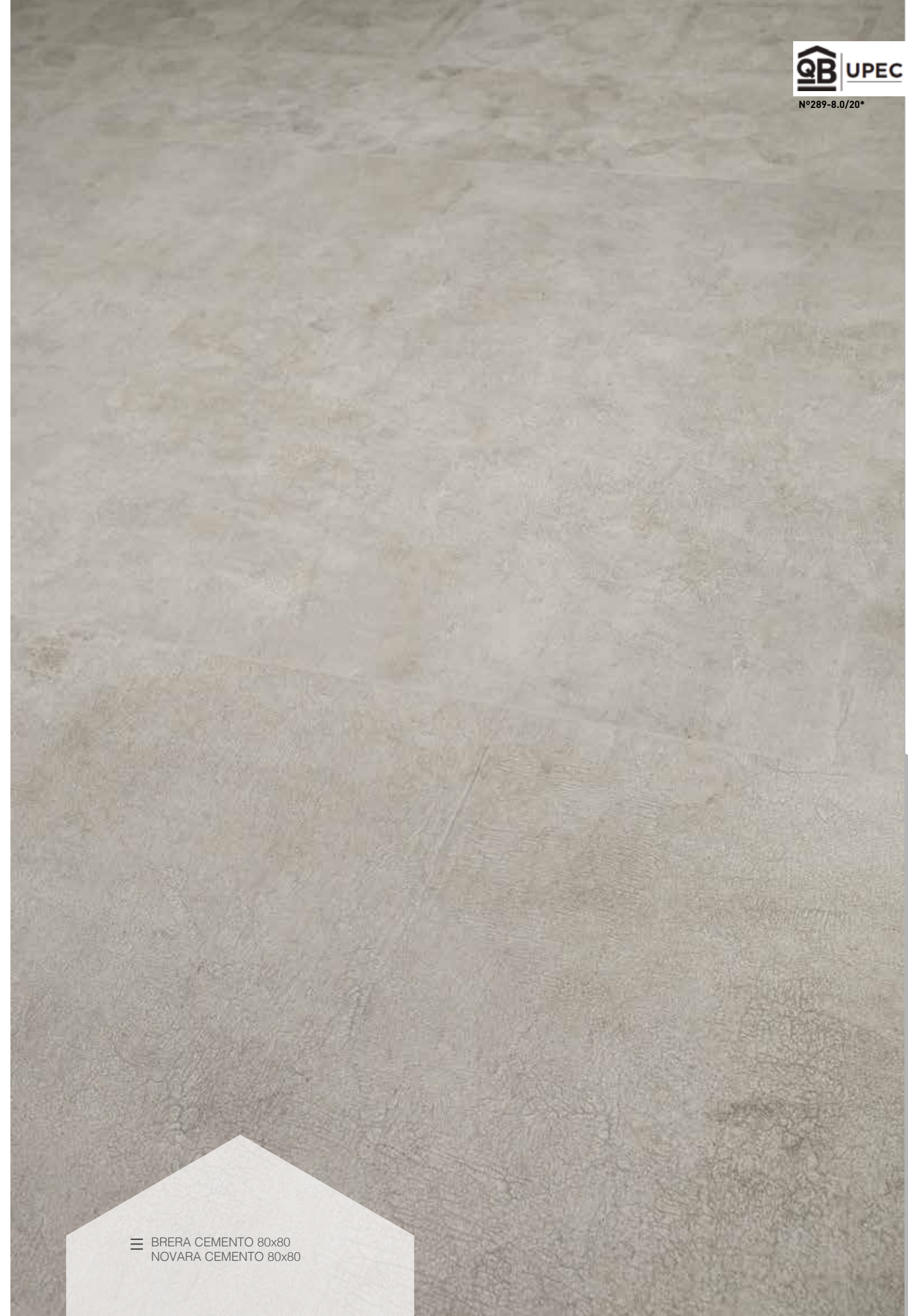


Peldaño Escuadra
 30x60
 30x80



Peldaño Escuadra Angular
 30x60
 30x80

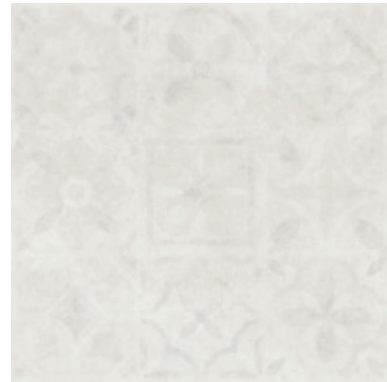
* Consultar formatos, colores y acabados certificados en la siguiente dirección: <http://ow.ly/PSxsD>
 * Please check sizes, colours, finishes and certifications by clicking on the following link: <http://ow.ly/PSxsD>
 * Vérifier les formats, coloris et finitions indiqués sur l'adresse suivante: <http://ow.ly/PSxsD>



≡ BRERA CEMENTO 80x80
 NOVARA CEMENTO 80x80

BRERA

80x80 | 60x60 | 45x45 | 30x60
 31¹/₂" x 31¹/₂" | 23⁵/₈" x 23⁵/₈" | 17³/₄" x 17³/₄" | 11¹³/₁₆" x 23⁵/₈"



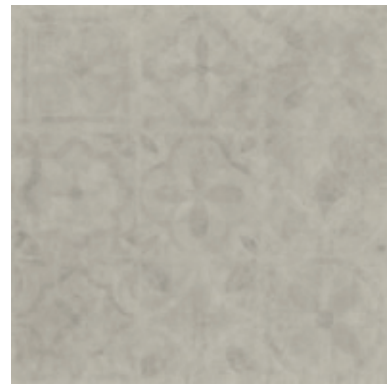
NOVARA BLANCO*
 80x80 81RA416
 60x60 52RA415
 30x60 46RA412



NOVARA GRIS*
 80x80 81RA316
 60x60 52RA315
 30x60 46RA312



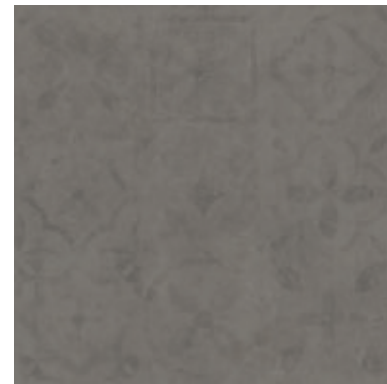
NOVARA ARENA*
 80x80 81RA716
 60x60 52RA715
 30x60 46RA712



NOVARA CEMENTO*
 80x80 81RA116
 60x60 52RA115
 30x60 46RA112



NOVARA ANTRACITA*
 80x80 81RA616
 60x60 52RA615
 30x60 46RA612



NOVARA TAUPE*
 80x80 81RA216
 60x60 52RA215
 30x60 46RA212



VARESE BLANCO
 17,5x20 08RA42B



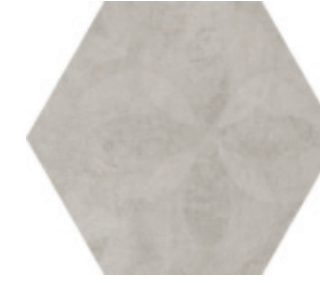
VARESE GRIS
 17,5x20 08RA32B



VARESE ARENA
 17,5x20 08RA72B



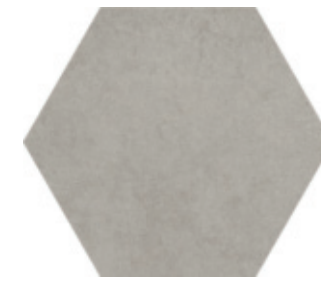
VARESE DECO BLANCO*
 17,5x20 08RA42D



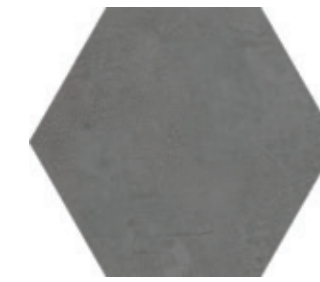
VARESE DECO GRIS*
 17,5x20 08RA32D



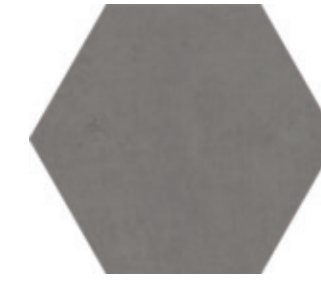
VARESE DECO ARENA*
 17,5x20 08RA72D



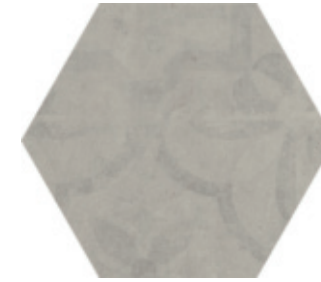
VARESE CEMENTO
 17,5x20 08RA12B



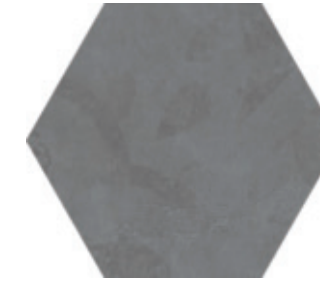
VARESE ANTRACITA
 17,5x20 08RA62B



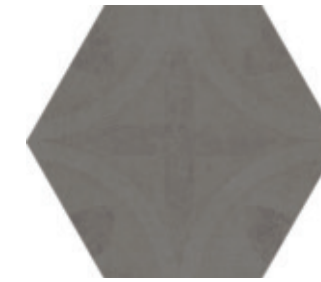
VARESE TAUPE
 17,5x20 08RA22B



VARESE DECO CEMENTO*
 17,5x20 08RA12D



VARESE DECO ANTRACITA*
 17,5x20 08RA62D



VARESE DECO TAUPE*
 17,5x20 08RA22D

(*) Piezas con diferentes diseños empaquetadas aleatoriamente. Consultar packing.
 Pieces with different designs randomly packed. Consult the packing informaion.
 Pièces avec des différents motifs, emballées de manière aléatoire. Consulter l'emballage.
 Verschiedene Grafiken, aleatorisch verpackt. Siehe Packing
 Pezzi con disegni diversi inscatolati casualmente. Consultare l'imballaggio.
 Płytki o różnych wzorach pakowane losowo. Sprawdź informacje na opakowaniu.
 Stuks met verschillende designs willekeurig verpakt. Raadpleeg de verpakkingsinformatie.
 Плитка с вариацией дизайна, упакована в коробке случайным образом. Проконсультируйте упаковочную информацию.



VARESE GRIS BASE 17,5x20
 VARESE GRIS DECO 17,5x20



PORCELAIN TILES PORCELÁNICO



CAZORLA

- III CAZORLA FUEGO 10x30
- ≡ CAZORLA FUEGO 60,5x60,5
- CAZORLA FUEGO 30x60,5
- CAZORLA FUEGO 30x30

CAZORLA

60,5x60,5 | 30x60,5 | 45x45 | 30x30 | 10x30

23^{14/16}"x23^{14/16}" | 11^{13/16}"x23^{14/16}" | 17^{3/4}"x17^{3/4}" | 11^{13/16}"x11^{13/16}" | 3^{15/16}"x11^{13/16}"



CAZORLA SIENA



CAZORLA FUEGO



CAZORLA MINERAL



CAZORLA NATURAL



CAZORLA BLANCO



30x30 Molar
Siena 41CZ70M
Fuego 41CZ80M
Mineral 41CZ30M
Natural 41CZ00M
Blanco 41CZ80M



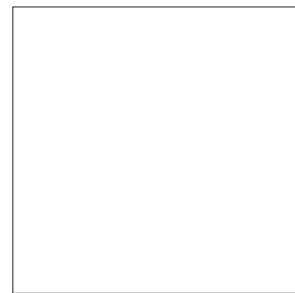
YEDRA 30x30 *
41CZ010



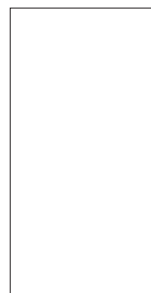
(*) Piezas con diferentes diseños empaquetadas aleatoriamente. Consultar packing.
Pieces with different designs randomly packed. Consult the packing information.
Pièces avec des différents motifs, emballées de manière aléatoire. Consulter l'emballage.
Verschiedene Grafiken, aleatorisch verpackt. Siehe Packing.
Pezzi con disegni diversi inscatolati casualmente. Consultare l'imballaggio.
Płytki o różnych wzorach pakowane losowo. Sprawdź informacje na opakowaniu.
Stuks met verschillende designs willekeurig verpakt. Raadpleeg de verpakingsinformatie.
Плитка с вариацией дизайна, упакована в коробке случайным образом. Проконсультируйте упаковочную информацию.



PORCELAIN TILES PORCELÁNICO



60,5x60,5 Cazorla
Siena 46CZ-72
Fuego 46CZ-82
Mineral 46CZ-32
Natural 46CZ-02
Blanco 46CZ-42



30x60,5 Cazorla
Siena 42CZ-78
Fuego 42CZ-88
Mineral 42CZ-38
Natural 42CZ-08
Blanco 42CZ-48



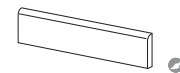
45x45 Cazorla
Siena 06DCZ70
Fuego 06DCZ80
Mineral 06DCZ30
Natural 06DCZ00
Blanco 06DCZ40



30x30 Cazorla
Siena 06DCZ70
Fuego 06DCZ80
Mineral 06DCZ30
Natural 06DCZ00
Blanco 06DCZ40



10x30 Cazorla
Siena 06DCZ70
Fuego 06DCZ80
Mineral 06DCZ30
Natural 06DCZ00
Blanco 06DCZ40



Rodapié
8x30
8x60,5

≡ CAZORLA SIENA 60,5x60,5



CORALINA

☰ CORALINA BLANCO 80x80

☐ CORALINA BLANCO 30x60

CORALINA

80x80 | 60x60 | 30x60,5
 31¹/₂"x31¹/₂" | 23⁵/₈"x23⁵/₈" | 11¹³/₁₆"x23¹⁴/₁₆"



CORALINA BLANCO



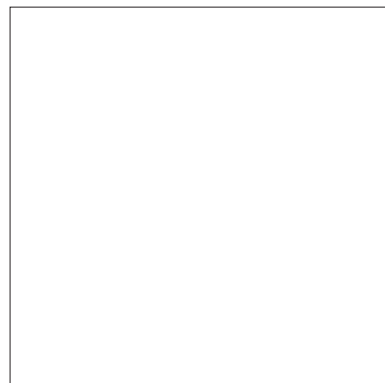
CORALINA BONE



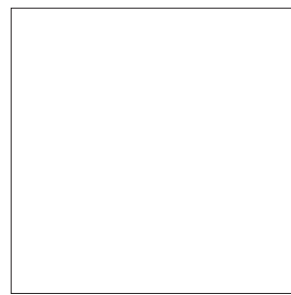
CORALINA PERLA



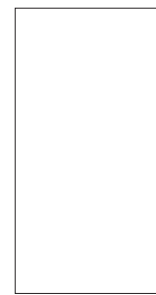
30x30 Belice
 Blanco 41RB40B
 Perla 41RB00B
 Bone 41RB70B



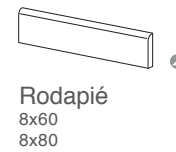
80x80 Coralina
 Blanco 81RBA46
 Perla 81RBA06
 Bone 81RBA76



60x60 Coralina
 Blanco 52RBA45
 Perla 52RBA05
 Bone 52RBA75



30x60,5 Coralina
 Blanco 46RBA42
 Perla 46RBA02
 Bone 46RBA72



20MM

60x60 Coralina
 Blanco 52RBE45
 Perla 52RBE05
 Bone 52RBE75

Peldaño Porcelánico Romo Huella 20MM
 30x60

Technical icons: R11 C2/C3, B, medio, and a grid icon.



III CORALINA BLANCO 80x80

-
-
-
-
-
-
-
-
-
-

PORCELAIN TILES PORCELÁNICO

DAYTON

60,5x60,5 | 30x60,5
 23^{14/16}"x23^{14/16}" | 11^{13/16}"x23^{14/16}"



DAYTON BLANCO



DAYTON CEMENTO



DAYTON ANTRACITA



DAYTON ARENA



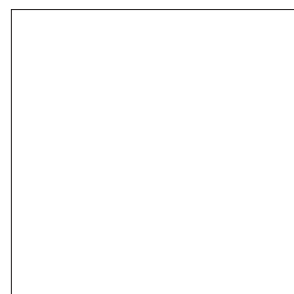
DAYTON TIERRA



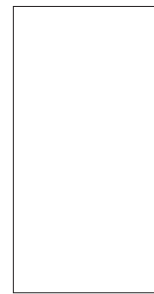
DAYTON MARENGO



DAYTON TAUPE



60,5x60,5 Dayton
 Blanco 52DY-45
 Cemento 52DY-15
 Antracita 52DY-65
 Arena 52DY-75
 Tierra 52DY-05
 Marengo 52DY-55
 Taupe 52DY-25



30x60,5 Dayton
 Blanco 46DY-42
 Cemento 46DY-12
 Antracita 46DY-62
 Arena 46DY-72
 Tierra 46DY-22
 Marengo 46DY-52
 Taupe 46DY-02



Rodapié
 10x60,5



DAYTON MARENGO 60,5x60,5



PORCELAIN TILES · PORCELÁNICO

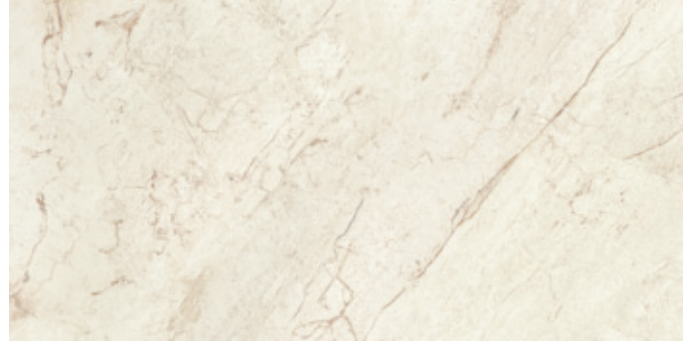


EGIPTO

≡ KEOPS 59x119

EGIPTO

59x119
23¹/₄" x 46⁷/₈"



JAFRA



ASUÁN



NILO BEIGE



NILO BLANCO



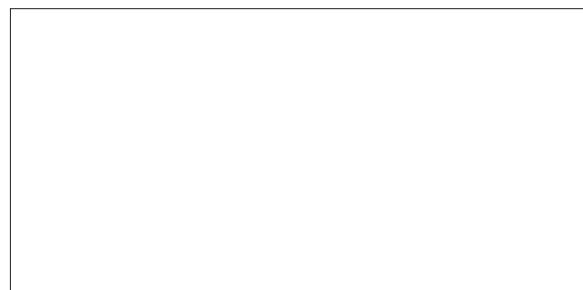
KARNAK BEIGE



KEOPS



ALEXANDRIA



59x119 Egipto
Alexandria 44GP79A
Karnak Beige 44GP79K
Nilo Beige 44GP79N
Nilo Blanco 44GP49N
Keops 44GP49E
Jafra 44GP79J
Asuán 44GP49A



≡ JAFRA 59x119



PORCELAIN TILES · PORCELÁNICO

FOREST

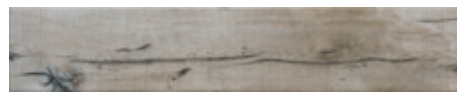
15x80
5^{7/8}" x 31^{1/2}"



FOREST BLANCO



FOREST GRIS



FOREST CASTAÑO



FOREST ÉBANO



15x80 Forest
Blanco 50FT-41
Gris 50FT-31
Castaño 50FT-81
Ébano 50FT-91



Rodapié
7,5x80



PORCELAIN TILES - PORCELÁNICO

≡ FOREST GRIS 15x80



MARSELLA

- III MARSELLA BLANCO 60x120
- III CALAIS BLANCO 32x37
- III MARSELLA BLANCO 60x60

MARSELLA

60x120 | 60x60 | 30x60
 23⁵/₈" x 47¹¹/₁₆" | 23⁵/₈" x 23⁵/₈" | 11¹³/₁₆" x 23⁵/₈"



MARSELLA BLANCO



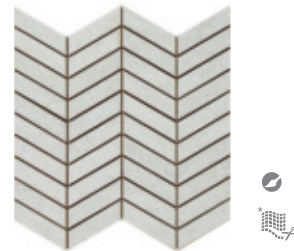
MARSELLA GRIS



MARSELLA BEIGE




30x30 Ambers
 Blanco 41RS40A
 Beige 41RS70A
 Gris 41RS30A



32x37 Calais
 Blanco 08CA-40
 Beige 08CA-70
 Gris 08CA-30



60x120 Marsella
 Blanco 44RSA49R
 Beige 44RS79R
 Gris 44RS39R

60x120 Marsella Antislip 
 Blanco 44RSA49
 Beige 44RSA79
 Gris 44RSA39



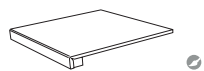
60x60 Marsella
 Blanco 52RS45R
 Beige 52RS75R
 Gris 52RS35R

60x60 Marsella Antislip 
 Blanco 52RSA45
 Beige 52RSA75
 Gris 52RSA35

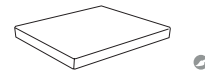


30x60 Marsella
 Blanco 46RS42R
 Beige 46RS72R
 Gris 46RS32R

30x60 Marsella Antislip 
 Blanco 46RSA42
 Beige 46RSA72
 Gris 46RSA32



Peldaño Escuadra
 30x30
 30x120




Peldaño Escuadra Angular
 30x30
 30x120



Rodapié
 8x60



 MARSELLA BLANCO



METROPOLITAN

60x60
23^{5/8}"x23^{5/8}"



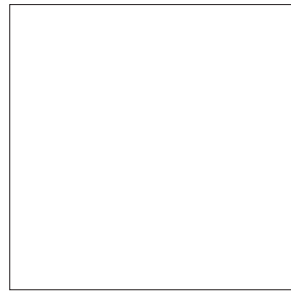
METROPOLITAN BLANCO



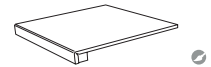
METROPOLITAN PERLA



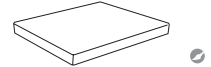
METROPOLITAN GREIGE



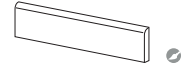
60x60 Metropolitan
Blanco 52RP45R
Perla 52RP35R
Greige 52RP25R



Peldaño Escuadra
30x60



Peldaño Escuadra
Angular
30x60



Rodapié
8x60



COORDINA CON EL REVESTIMIENTO
MATCHES WALL TILES

METROPOLITAN
30x90 11^{13/16}"x35^{7/16}"
30x60 11^{13/16}"x23^{5/8}"

PÁG.90

REVESTIMIENTO
WALL TILES

≡ METROPOLITAN GREIGE 60x60



NIZA

III SALEYA GRIS RELIEVE 14,5x60

NIZA BLANCO 30x60

≡ NIZA GRIS 60x60

NIZA

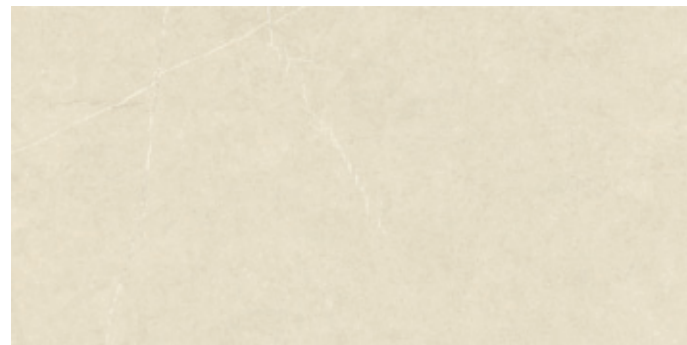
60x120 | 29,5x120 | 60x60 | 30x60
 23^{5/8}"x47^{11/16}" | 11^{39/64}"x47^{11/16}" | 23^{5/8}"x23^{5/8}" | 11^{13/16}"x23^{5/8}"



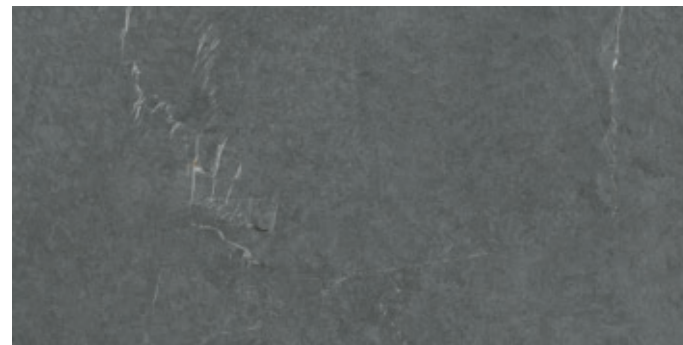
NIZA BLANCO



NIZA GRIS



NIZA ARENA



NIZA ANTRACITA

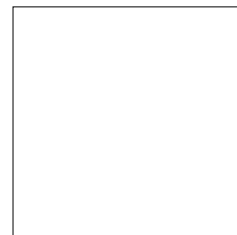


SALEYA GRIS 14,5x60



60x120 Niza

Blanco 44NZ49R
 Gris 44NZ39R
 Arena 44NZ79R
 Antracita 44NZ69R



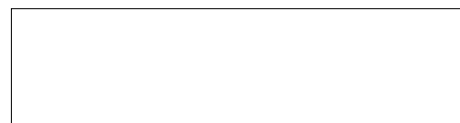
60x60 Niza

Blanco 52NZ145
 Gris 52NZ135
 Arena 52NZ175
 Antracita 52NZ165



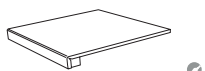
30x60 Niza

Blanco 46NZ42R
 Gris 46NZ32R
 Arena 46NZ72R
 Antracita 46NZ62R

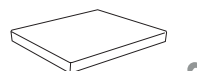


29,5x120 Niza

Blanco 19NZ49M
 Gris 19NZ39M
 Arena 19NZ79M
 Antracita 19NZ69M



Peldaño Escuadra
 30x30
 30x120



Peldaño Escuadra Angular
 30x30
 30x120



Rodapié
 8x60



14,5x60 Saleya Relieve*

Gris 57NZ3RL
 Blanco 57NZ4RL
 Arena 57NZ7RL
 Antracita 57NZ6RL

14,5x60 Saleya Pulido*

Gris 57NZ3PL
 Blanco 57NZ4PL
 Arena 57NZ7PL
 Antracita 57NZ6PL

(*) Piezas con diferentes diseños empaquetadas aleatoriamente. Consultar packing.
 Pieces with different designs randomly packed. Consult the packing informaion.
 Pièces avec des différents motifs, emballées de manière aléatoire. Consulter l'emballage.
 Verschiedene Grafiken, aleatorisch verpackt. Siehe Packing
 Pezzi con disegni diversi inscatolati casualmente. Consultare l'imballaggio.
 Płytki o różnych wzorach pakowane losowo. Sprawdź informacje na opakowaniu.
 Stuks met verschillende designs willekeurig verpakt. Raadpleeg de verpakingsinformatie.
 Плитка с вариацией дизайна, упакована в коробке случайным образом. Проконсультируйте упаковочную информацию.

2x120 Lido Gris 16NZ30L

2x120 Lido Blanco 16NZ40L

2x120 Lido Arena 16NZ70L

2x120 Lido Antracita 16NZ60L

COORDINA CON EL REVESTIMIENTO
 MATCHES WALL TILES

NIZA
 30x90 11^{13/16}"x35^{7/16}"

REVESTIMIENTO
 WALL TILES

PÁG. 102



PRIORATO

☰ PRIORATO ALERCE 19,5x120

PRIORATO

19,5x120
7¹⁰/₁₆"x47¹¹/₁₆"



NOGAL



ROBLE




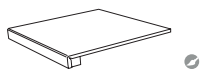
ALERCE



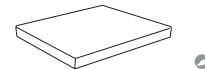
19,5x120 Priorato
Nogal 19FU99T
Roble 19FU79T
Alerce 19FU29T



19,5x120 Priorato Antislip 
Nogal 19FUA9T
Roble 19FUA7T
Alerce 19FUA2T



Peldaño Escuadra
30x30
30x120



Peldaño Escuadra Angular
30x30
30x120



Rodapié
8x60

≡ PRIORATO ROBLE



SLATE

45x90 | 60,5x60,5 | 30x60,5 | 10x30
 17^{3/4}"x35^{7/6}" | 23^{14/16}"x23^{14/16}" | 11^{13/16}"x23^{14/16}" | 3^{15/16}"x11^{13/16}"



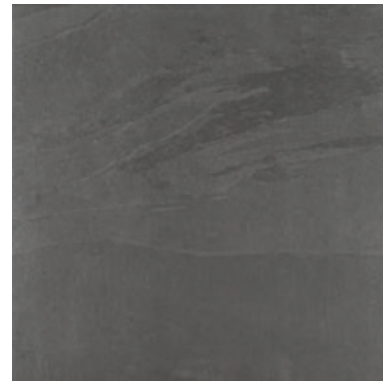
SLATE BLANCO



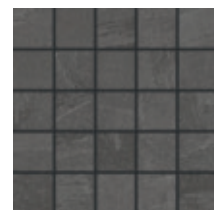
SLATE NEGRO



SLATE GRIS



SLATE ANTRACITA



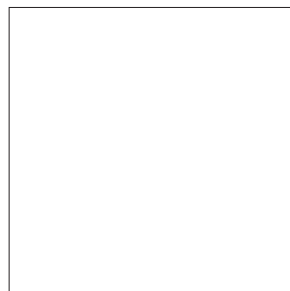
30x30 Minislate
 Blanco 41SL40M
 Negro 41SL90M
 Gris 41SL30M
 Antracita 41SL60M



30x60,5 Slate
 Blanco 46SL-42
 Negro 46SL-92
 Gris 46SL-32
 Antracita 46SL-62



10x30 Slate
 Blanco 6DSL40
 Negro 6DSL90
 Gris 6DSL30
 Antracita 6DSL60



60,5x60,5 Slate
 Blanco 52SL-45
 Negro 52SL-95
 Gris 52SL-35
 Antracita 52SL-65



45x90 Slate
 Blanco 54SL47R
 Negro 54SL97R
 Gris 54SL37R
 Antracita 54SL67R



Rodapié
 10x60,5



≡ SLATE NEGRO 60,5x60,5





STAGE

- ||| ALDWICH MARENGO 60,5x60,5
- ≡ STAGE MARENGO 60,5x60,5
- ≡ ALDWICH MARENGO 60,5x60,5

STAGE

60,5x60,5 | 30x60,5 | 45x45
 23^{14/16}"x23^{14/16}" | 11^{13/16}"x23^{14/16}" | 17^{3/4}"x17^{3/4}"



STAGE CEMENTO



STAGE ANTRACITA



STAGE NEGRO



STAGE ARENA



STAGE MARENGO



30x30 Circus
 Marengo 41SG50C
 Cemento 41SG10C
 Antracita 41SG60C
 Negro 41SG90C
 Arena 41SG70C



ALDWICH CEMENTO*
 60,5x60,5 52SG115



ALDWICH ANTRACITA*
 60,5x60,5 52SG615



ALDWICH NEGRO*
 60,5x60,5 52SG915

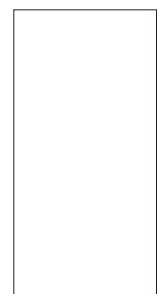


ALDWICH ARENA*
 60,5x60,5 52SG715

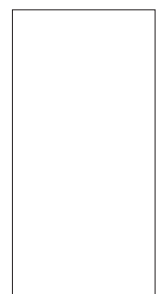



ALDWICH MARENGO*
 60,5x60,5 52SG515

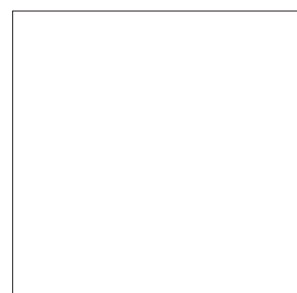
(*) Piezas con diferentes diseños empaquetadas aleatoriamente. Consultar packing.
 Pieces with different designs randomly packed. Consult the packing information.
 Pièces avec des différents motifs, emballées de manière aléatoire. Consulter l'emballage.
 Verschiedene Grafiken, aleatorisch verpackt. Siehe Packing.
 Pezzi con disegni diversi inscatolati casualmente. Consultare l'imballaggio.
 Płytki o różnych wzorach pakowane losowo. Sprawdź informacje na opakowaniu.
 Stuks met verschillende designs willekeurig verpakt. Raadpleeg de verpakkingsinformatie.
 Плитка с вариацией дизайна, упакована в коробке случайным образом. Проконсультируйте упаковочную информацию.



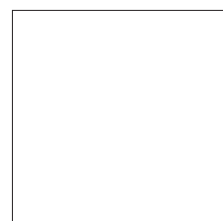
30x60,5 Stage
 Cemento 46SG-12
 Antracita 46SG-62
 Negro 46SG-92
 Arena 46SG-72
 Marengo 46SG-52



30x60,5 Stage Antislip 
 Cemento 46SGA12
 Antracita 46SGA62
 Negro 46SGA92
 Arena 46SGA72
 Marengo 46SGA52



60,5x60,5 Stage
 Cemento 52SG-15
 Antracita 52SG-65
 Negro 52SG-95
 Arena 52SG-75
 Marengo 52SG-55



45x45 Stage
 Cemento 42SG-18
 Antracita 42SG-68
 Negro 42SG-98
 Arena 42SG-78
 Marengo 42SG-58



Rodapié
 8x45
 10x60,5



GLOBE ANTRACITA*
 60,5x60,5 52SG625



GLOBE ARENA*
 60,5x60,5 52SG725

COORDINA CON EL REVESTIMIENTO
 MATCHES WALL TILES

STAGE
 30x90 11^{13/16}"x35^{7/16}"
 25x40 9^{7/8}"x15^{8/8}"

REVESTIMIENTO
 WALL TILES

PÁG. 110





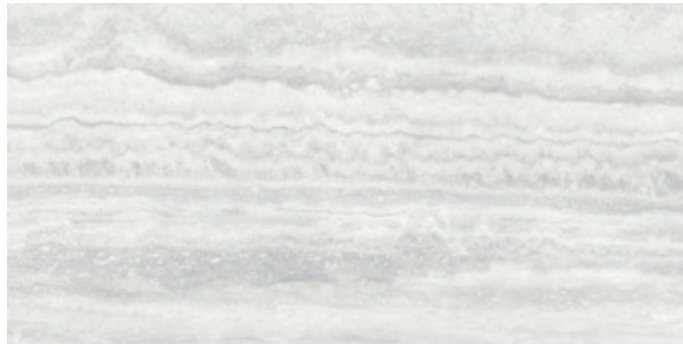
TREVI

≡ TREVI BLANCO NATURAL 60x120

TREVI

60x120 | 59x119 | 60x60 | 59x59 | 30x60 | 28x59 | 10x30

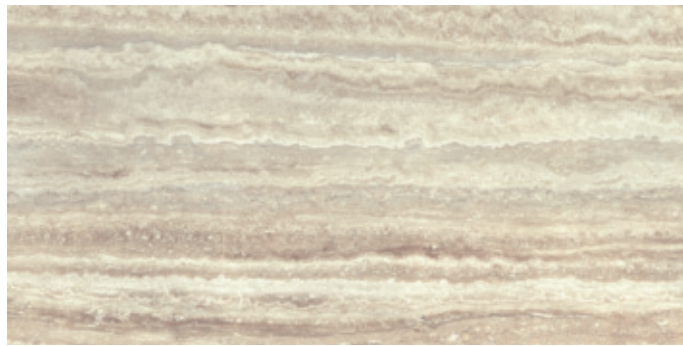
23^{5/8}"x47^{11/16}" | 23^{1/4}"x46^{7/8}" | 23^{5/8}"x23^{5/8}" | 23^{1/4}"x23^{1/4}" | 11^{13/16}"x23^{5/8}" | 11^{7/32}"x23^{1/4}" | 3^{15/16}"x11^{13/16}"



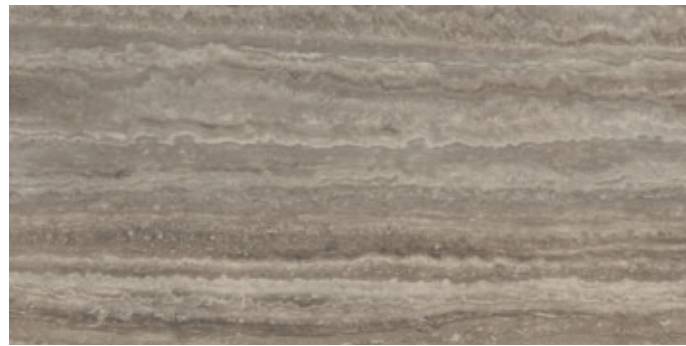
TREVI BLANCO



TREVI PERLA



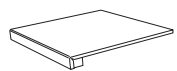
TREVI BEIGE



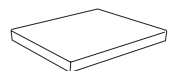
TREVI NOCE



30x30 Romano
Beige 41EI70R
Blanco 41EI40R
Perla 41EI00R
Noce 41EI20R



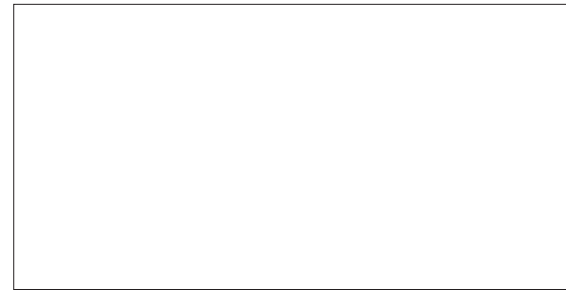
Peldaño Escuadra
30x30
30x120



Peldaño Escuadra Angular
30x30
30x120

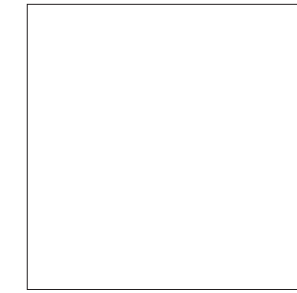


Rodapié
8x60
8x59



60x120 Trevi Natural
Blanco 44EI49R
Beige 44EI79R
Perla 44EI09R
Noce 44EI29R

59x119 Trevi Pulido
Blanco 44EI49P
Beige 44EI79P
Perla 44EI09P
Noce 44EI29P



60x60 Trevi Natural
Blanco 52EI45R
Beige 52EI75R
Perla 52EI05R
Noce 52EI25R

59x59 Trevi Pulido
Blanco 52EI45P
Beige 52EI75P
Perla 52EI05P
Noce 52EI25P



30x60 Trevi Natural
Blanco 46EI42R
Beige 46EI72R
Perla 46EI02R
Noce 46EI22R

28x59 Trevi Pulido
Blanco 46EI42P
Beige 46EI72P
Perla 46EI02P
Noce 46EI22P



10x30 Trevi Natural
Blanco 6DEI40
Beige 6DEI70
Perla 6DEI00
Noce 6DEI20



≡ TREVI BEIGE NATURAL 60x60



PORCELAIN TILES PORCELÁNICO

URAL

60,5x60,5 | 30x60,5
23^{14/16}" x 23^{14/16}" | 11^{13/16}" x 23^{14/16}"



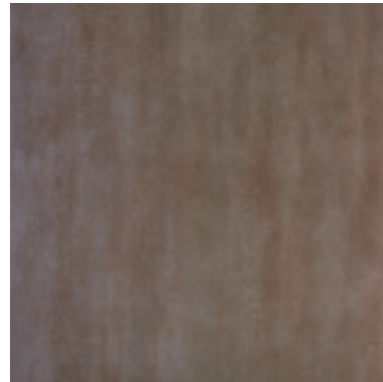
URAL BLANCO



URAL BEIGE



URAL GRIS



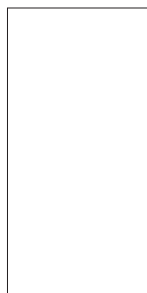
URAL MARRÓN



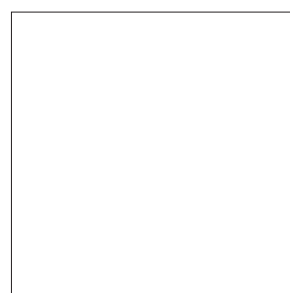
URAL ANTRACITA



URAL MARENGO



30x60,5 Ural
Blanco 46UR-42
Beige 46UR-72
Gris 46UR-32
Marrón 46UR-02
Antracita 46UR-62
Marengo 46UR-52



60,5x60,5 Ural
Blanco 52UR-45
Beige 52UR-75
Gris 52UR-35
Marrón 52UR-05
Antracita 52UR-65
Marengo 52UR-55



Rodapié
10x60,5



≡ URAL MARENGO 60,5x60,5



WALL TILES REVESTIMIENTO

CARRELAGE MURAL / WANDFLIESEN / RIVESTIMENTO / PŁYTKI ŚCIENNE / ОБЛИЦОВКА
СТЕН / WANDTEGELS

31,5x100 12^{3/8}"x39^{3/8}"

Covelano		64
Denim		66
Haití	NEW	70
Online		74

30x90 11^{13/16}"x35^{7/16}"

Bird		78
Lane		84
Lucena	NEW	86
Metropolitan		90
Motif		96
Niza	NEW	102
Nubia		106
Stage 90		110
Zulech		114

25x40 9^{7/8}"x15^{6/8}"

Stage 25		113
----------	--	-----

30x60 11^{13/16}"x23^{5/8}"

Brasil		118
Dunas		120
Eclipse		122
Haití	NEW	70
Logan		124
Metropolitan 60		94
Mito		128
Mohair		126
Today		130

20x60 7^{7/8}"x23^{5/8}"

Bird		82
Motif		98



COVELANO

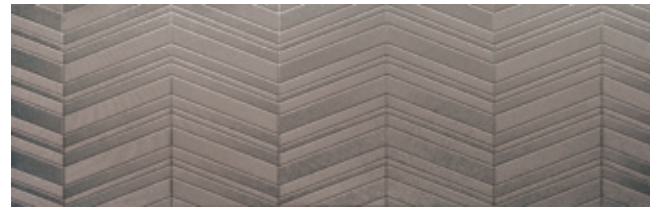
31,5x100
12^{3/8}"x39^{3/8}"



COVELANO
31,5x100
7000401



BERNA
31,5x100
7000421



PREMIUM METAL ACERO
31,5x100
170003P



ZURICH COVELANO
31x31
08ZU-40



TURÍN BLANCO
31,5x100
7000411



TURÍN PLATA
31,5x100
170033T



TURÍN ORO
31,5x100
170023T



OMEGA 100 AZUL
0,5x100
16B0600



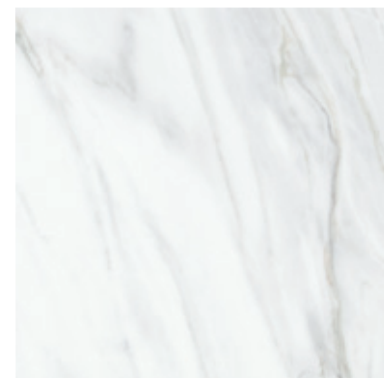
OMEGA 100 ORO
0,5x100
16B0900



OMEGA 100 PLATA
0,5x100
16B0300

COVELANO 60x60 23^{5/8}"x23^{5/8}" | 30x60 11^{13/16}"x23^{5/8}"

PORCELAIN TILES PORCELÁNICO



COVELANO
60x60
520045R



COVELANO
30x60
460042R



Rodapié
8x60

COVELANO 31,5x100
BERNA 31,5x100
COVELANO 60x60



WALL TILES REVESTIMIENTO



DENIM

III DENIM BLANCO 31,5x100
DENIM NAVY 31,5x100
QUEENS NAVY 31,5x100
SOHO HIELO 31,5x100

III DEAN NAVY 60x60

DENIM

31,5x100
12^{3/8}"x39^{3/8}"



DENIM BLANCO
31,5x100
70DN401



DENIM BEIGE
31,5x100
70DN701



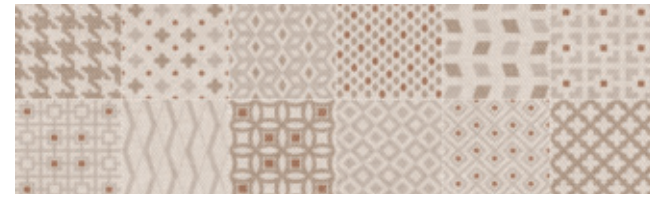
DENIM HIELO
31,5x100
70DN501



DENIM NAVY
31,5x100
70DN601



HARLEM BLANCO
31,5x100
70DN421



HARLEM BEIGE
31,5x100
70DN721



HARLEM HIELO
31,5x100
70DN521



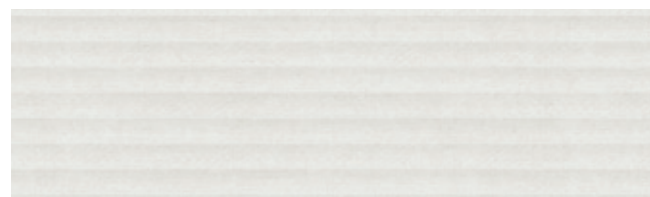
BRONX BLANCO
31,5x100
17DN43B



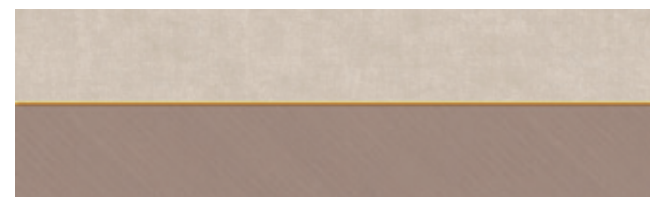
BRONX BEIGE
31,5x100
17DN73B



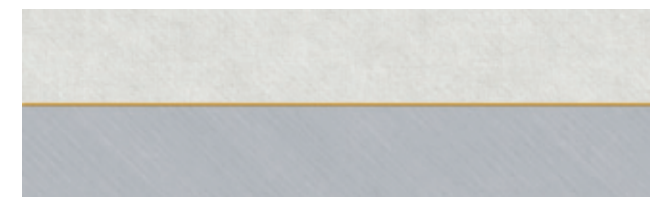
BRONX NAVY
31,5x100
17DN63B



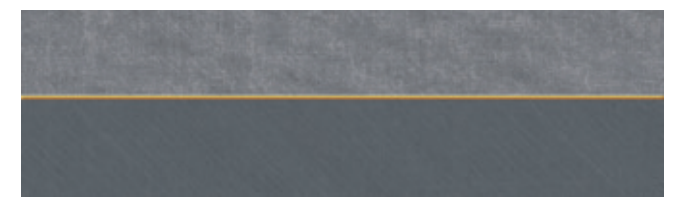
SOHO 31,5x100
BLANCO 70DN411
BEIGE 70DN711
HIELO 70DN511



QUEENS BEIGE
31,5x100
17DN73Q



QUEENS HIELO
31,5x100
17DN53Q



QUEENS NAVY
31,5x100
17DN63Q

DEAN 60x60 23^{5/8}"x23^{5/8}"

PORCELAIN TILES PORCELÁNICO



DEAN BLANCO
60x60
52DN45R



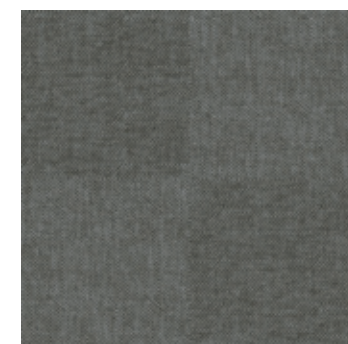
DEAN GRIS
60x60
52DN35R



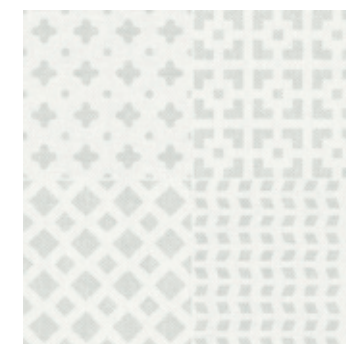
DEAN BEIGE
60x60
52DN75R



DEAN NAVY
60x60
52DN65R



DEAN ANTRACITA
60x60
52DN95R



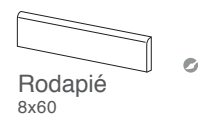
HARLEM 60 BLANCO*
60x60 52DN415



HARLEM 60 GRIS*
60x60 52DN315



HARLEM 60 BEIGE*
60x60 52DN715



Rodapié
8x60



Soho,
Dean,
Harlem

8,7 mm
(31,5x100)



10mm
(60x60)



R10
C2
(60x60)



medio
(60x60)



3mm
(60x60)





HAITÍ
III HAITÍ BLANCO 31,5x100
DOMINICA PERLA 31,5x100
≡ DAYTON ANTRACITA 60x60

HAITÍ

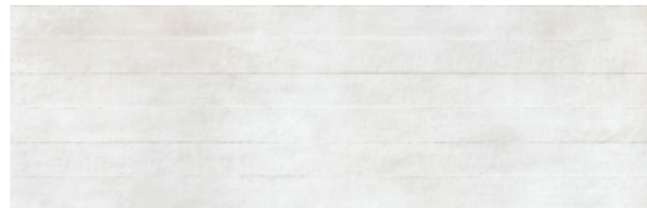
31,5x100
12^{3/8}"x39^{3/8}"



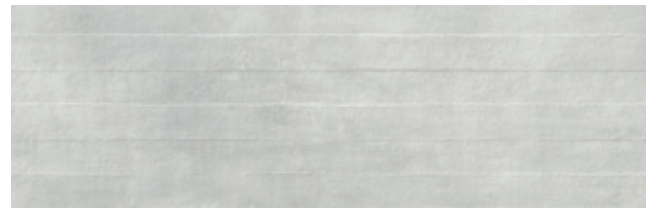
HAITÍ BLANCO
31,5x100
70H1401



HAITÍ PERLA
31,5x100
70H1301



MALECÓN BLANCO
31,5x100
70H1411



MALECÓN PERLA
31,5x100
70H1311



DOMINICA BLANCO
31,5x100
70H1421



DOMINICA PERLA
31,5x100
70H1321

HAITÍ

30x60
12^{3/8}"x39^{3/8}"



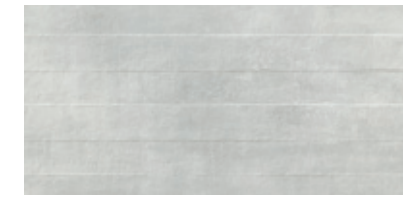
HAITÍ BLANCO
30x60
30H1407



HAITÍ PERLA
30x60
30H1307



MALECÓN BLANCO
30x60
30H1417



MALECÓN PERLA
30x60
30H1317



III HAITÍ PERLA 31,5x100
MALECÓN PERLA 31,5x100



ONLINE

III ONLINE PEARL 31,5x100
LED PEARL 31,5x100

≡ BRERA ANTRACITA 80x80

ONLINE

31,5x100
12^{3/8}"x39^{3/8}"



ONLINE WHITE
31,5x100
70OL401



FIBER WHITE
31,5x100
70OL421



ROPE WHITE
31,5x100
70OL411



LED WHITE
31,5x100
17OL43L



ONLINE SAND
31,5x100
70OL701



FIBER SAND
31,5x100
70OL721



ROPE SAND
31,5x100
70OL711



LED SAND
31,5x100
17OL73L



ONLINE PEARL
31,5x100
70OL301 (90-61)



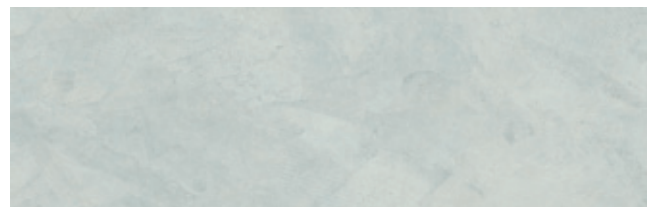
FIBER PEARL
31,5x100
70OL321



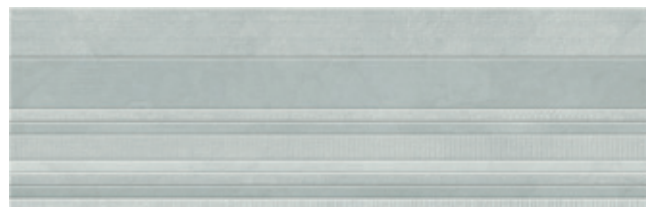
ROPE PEARL
31,5x100
70OL311



LED PEARL
31,5x100
17OL33L



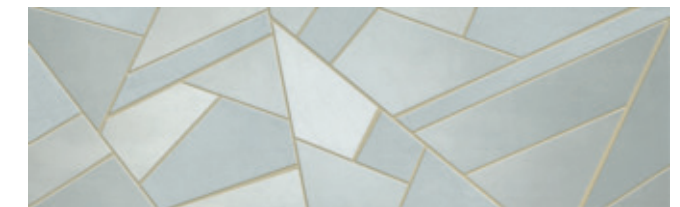
ONLINE BLUE GREY
31,5x100
70OL601



FIBER BLUE GREY
31,5x100
70OL621



BIT *
31,5x100
70OL531



LED BLUE GREY
31,5x100
17OL63L

ALLOY 100 ANTRACITA
0,5x100
16MD60P

ALLOY 100 ACERO
0,5x100
16MD30P

ALLOY 100 BRONCE
0,5x100
16MD90P

ALLOY 100 PLOMO
0,5x100
16MD50P

(*) Piezas con diferentes diseños empaquetadas aleatoriamente. Consultar packing.
 Pieces with different designs randomly packed. Consult the packing information.
 Pièces avec des différents motifs, emballées de manière aléatoire. Consulter l'emballage.
 Verschiedene Grafiken, aleatorisch verpackt. Siehe Packing.
 Pezzi con disegni diversi inscatolati casualmente. Consultare l'imballaggio.
 Płytki o różnych wzorach pakowane losowo. Sprawdź informacje na opakowaniu.
 Stuks met verschillende designs willekeurig verpakt. Raadpleeg de verpakingsinformatie.
 Плитка с вариацией дизайна, упакована в коробке случайным образом. Проконсультируйте упаковочную информацию.





BIRD

III BIRD TAUPE 30x90
BIRD ARENA 30x90
DOVE ARENA 30x90

≡ AMBERWOOD FRESNO
19,5x120 / 14,5x120

BIRD

30x90
11¹³/₁₆"x35⁷/₁₆"



BIRD 90 MARSALA
30x90
53BD909



BIRD 90 TAUPE
30x90
53BD209



BIRD 90 ARENA
30x90
53BD709



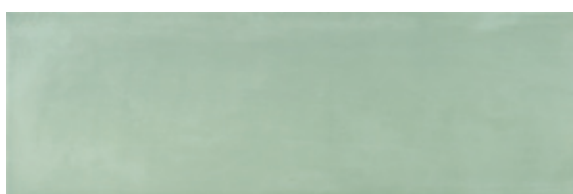
BIRD 90 BLANCO
30x90
53BD409



BIRD 90 GRIS
30x90
53BD309



BIRD 90 ANTRACITA
30x90
53BD509



BIRD 90 HERBAL
30x90
53BD609



DOVE 90 TAUPE
30x90
53BD219



DOVE 90 ARENA
30x90
53BD719



DOVE 90 BLANCO
30x90
53BD419



DOVE 90 GRIS
30x90
53BD319



BOUQUET 90 ANTRACITA
0,5x90
16BD59B



BOUQUET 90 MARSALA
0,5x90
16BD99B



BOUQUET 90 ARENA
0,5x90
16BD79B



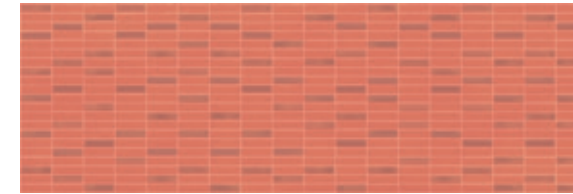
BOUQUET 90 TAUPE
0,5x90
16BD29B



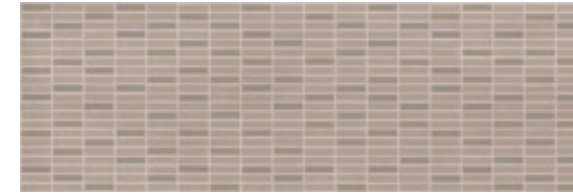
BOUQUET 90 GRIS
0,5x90
16BD39B



BOUQUET 90 HERBAL
0,5x90
16BD69B



DUCK 90 MARSALA
30x90
17BD93D



DUCK 90 TAUPE
30x90
17BD23D



DUCK 90 GRIS
30x90
17BD33D



DUCK 90 ANTRACITA
30x90
17BD53D



TOUCAN 90 MARSALA (SET DE 3 PIEZAS)
30x90
17BD99T



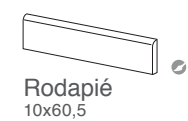
TOUCAN 90 HERBAL (SET DE 3 PIEZAS)
30x90
17BD69T

COMBINA CON EL PAVIMENTO
COORDINATES WITH FLOOR TILES

DAYTON
60,5x60,5 23¹⁴/₁₆"x23¹⁴/₁₆"

PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

PÁG. 28



Rodapié
10x60,5

BIRD

20x60
77/8" x 23⁵/₈"



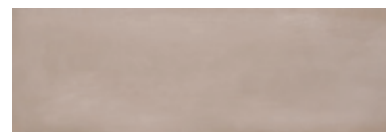
BIRD 20 MARSALA
20x60
75BD900



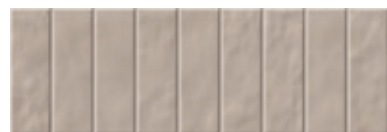
VINTAGE 20 MARSALA
20x60
75MF910



EAGLE 20 MARSALA
20x60
75BD910



BIRD 20 TAUPE
20x60
75BD200



VINTAGE 20 TAUPE
20x60
75MF210



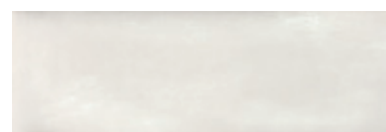
EAGLE 20 TAUPE
20x60
75BD210



BIRD 20 ARENA
20x60
75BD700



VINTAGE 20 ARENA
20x60
75MF710



BIRD 20 BLANCO
20x60
75BD400



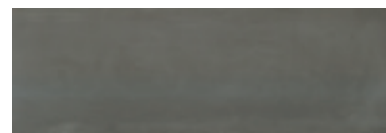
VINTAGE 20 BLANCO
20x60
75MF410



BIRD 20 GRIS
20x60
75BD300



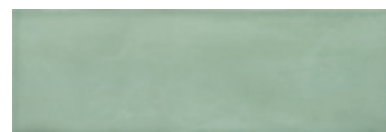
VINTAGE 20 GRIS
20x60
75MF310



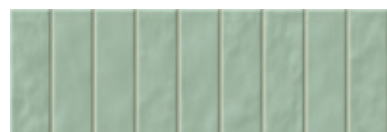
BIRD 20 ANTRACITA
20x60
75BD500



VINTAGE 20 ANTRACITA
20x60
75MF510



BIRD 20 HERBAL
20x60
75BD600



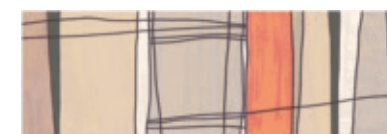
VINTAGE 20 HERBAL
20x60
75MF610



PARROT 20 ARENA*
20x60
75BD720



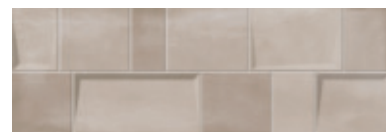
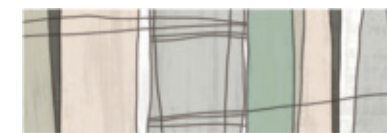
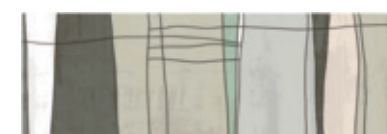
TOUCAN 20 MARSALA (SET DE 3 PIEZAS)
20x60
17BD93T



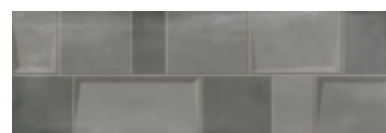
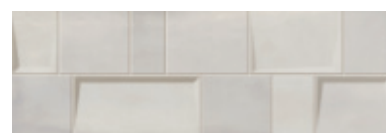
PARROT 20 BLANCO*
20x60
75BD420



TOUCAN 20 HERBAL (SET DE 3 PIEZAS)
20x60
17BD63T



EAGLE 20 GRIS
20x60
75BD310



EAGLE 20 ANTRACITA
20x60
75BD510

(*) Piezas con diferentes diseños empaquetadas aleatoriamente. Consultar packing.
 Pieces with different designs randomly packed. Consult the packing information.
 Pièces avec des différents motifs, emballées de manière aléatoire. Consulter l'emballage.
 Verschiedene Grafiken, aleatorisch verpackt. Siehe Packing.
 Pezzi con disegni diversi inscatolati casualmente. Consultare l'imballaggio.
 Płytki o różnych wzorach pakowane losowo. Sprawdź informacje na opakowaniu.
 Stuks met verschillende designs willekeurig verpakt. Raadpleeg de verpakkingsinformatie.
 Плитка с вариацией дизайна, упакована в коробке случайным образом. Проконсультируйтесь с упаковочной информацией.

COMBINA CON EL PAVIMENTO
COORDINATES WITH FLOOR TILES

DAYTON
60,5x60,5 23¹⁴/₁₆"x23¹⁴/₁₆"
PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

PÁG. 28

Rodapié
10x60,5



Vintage 20
Eagle 20



LANE

30x90

11^{13/16}"x35^{7/16}"



LANE BLANCO
30x90
53LE409



LANE NATURAL
30x90
53LE209



LANE MINERAL
30x90
53LE309



LANE SIENA
30x90
53LE709



8 mm

WALL TILES REVESTIMIENTO

III LANE SIENA 30x90



LUCENA

- ||| LUCENA PERLA 30x90
BAENA PERLA 30x90
- ≡ LUCENA PERLA 60x60

LUCENA

30x90
11 13/16" x 35 7/16"



LUCENA 90 BLANCO
30x90
53UE409



EJIDO 90 BLANCO
30x90
53UZ29



BAENA 90 BLANCO
30x90
53UE419



LUCENA 90 ARENA
30x90
53UE709



EJIDO 90 ARENA
30x90
53UE729



BAENA 90 ARENA
30x90
53UE719



LUCENA 90 PERLA
30x90
53UE309



EJIDO 90 PERLA
30x90
53UE329



BAENA 90 PERLA
30x90
53UE319

LUCENA 60x60 23 5/8" x 23 5/8" | 30x60 11 13/16" x 23 5/8"



LUCENA BLANCO
60x60 52UE45R



LUCENA ARENA
60x60 52UE75R



LUCENA PERLA
60x60 52UE35R



LUCENA BLANCO
30x60 46UE42R



LUCENA ARENA
30x60 46UE72R



LUCENA PERLA
30x60 46UE32R



NERJA BLANCO
30x60 46UE412



NERJA ARENA
30x60 46UE712



NERJA PERLA
30x60 46UE312



Rodapié
8x60

NEW



Ejido
Baena
Nerja



8mm
(30x90)

10mm
(60x60,
30x30)

R9
C1

A
(60x60,
30x30)

suave

≥3mm
(60x60,
30x30)



PORCELAIN TILES PORCELÁNICO

WALL TILES REVESTIMIENTO



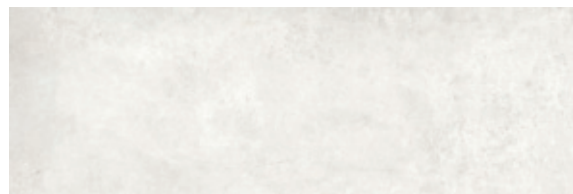
METROPOLITAN

III METROPOLITAN 90 PERLA 30x90
DAKOTA 90 PERLA 30x90
SHED 90 30x90

III METROPOLITAN PERLA 60x60

METROPOLITAN

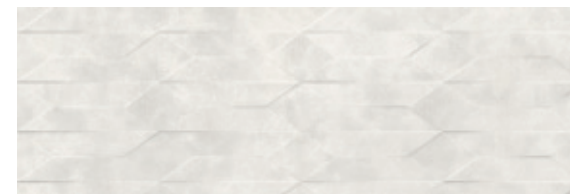
30x90
11^{13/16}"x35^{7/16}"



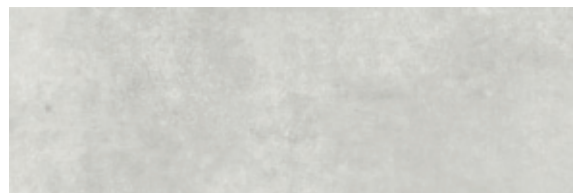
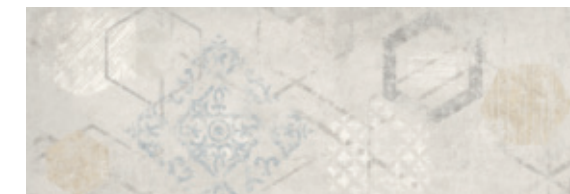
METROPOLITAN 90 BLANCO
30x90
53RP409



HUDSON 90 BLANCO *
30x90
53RP419



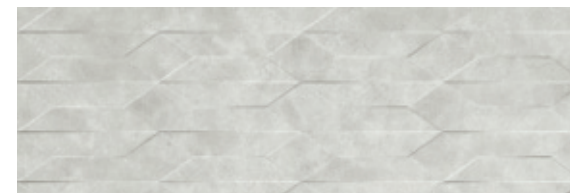
DAKOTA 90 BLANCO
30x90
53RP429



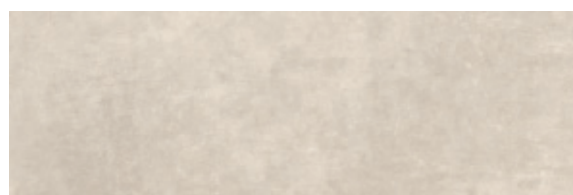
METROPOLITAN 90 PERLA
30x90
53RP309



HUDSON 90 PERLA *
30x90
53RP319



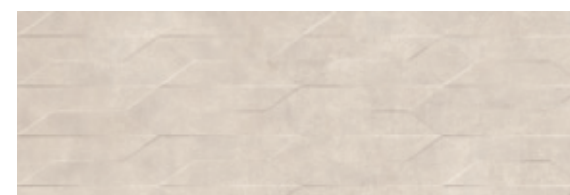
DAKOTA 90 PERLA
30x90
53RP329



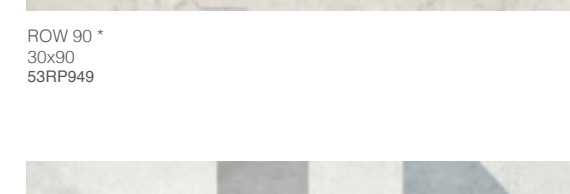
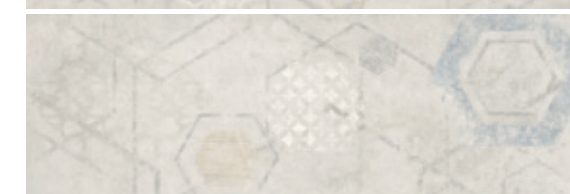
METROPOLITAN 90 GREIGE
30x90
53RP209



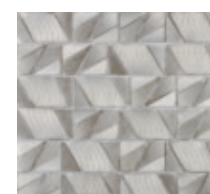
HUDSON 90 GREIGE *
30x90
53RP219



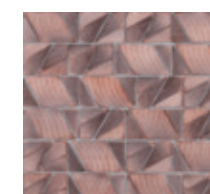
DAKOTA 90 GREIGE
30x90
53RP229



ROW 90 *
30x90
53RP949



ASTORIA ACERO
31x28
69AS-AC



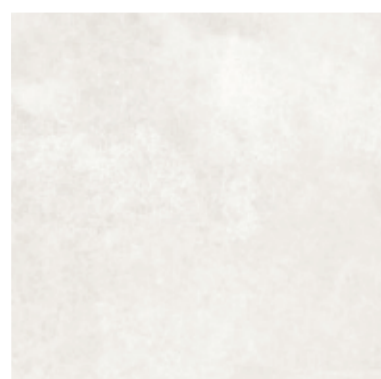
ASTORIA BRONCE
31x28
69AS-BR



SHED 90 *
30x90
53RP939

METROPOLITAN 60x60 23^{5/8}"x23^{5/8}"

PORCELAIN TILES PORCELÁNICO



METROPOLITAN BLANCO
60x60
52RP45R



METROPOLITAN PERLA
60x60
52RP35R



METROPOLITAN GREIGE
60x60
52RP25R

(*) Piezas con diferentes diseños empaquetadas aleatoriamente. Consultar packing.
 Pieces with different designs randomly packed. Consult the packing information.
 Pièces avec des différents motifs, emballées de manière aléatoire. Consulter l'emballage.
 Verschiedene Grafiken, aleatorisch verpackt. Siehe Packing.
 Pezzi con disegni diversi inscatolati casualmente. Consultare l'imballaggio.
 Płytki o różnych wzorach pakowane losowo. Sprawdź informacje na opakowaniu.
 Stuks met verschillende designs willekeurig verpakt. Raadpleeg de verpakkingsinformatie.
 Плитка с вариацией дизайна, упакована в коробке случайным образом. Проконсультируйте упаковочную информацию.



WALL TILES REVESTIMIENTO

METROPOLITAN

30x60
11^{13/16}"x23^{5/8}"



METROPOLITAN 60 BLANCO
30x60
30RP47R



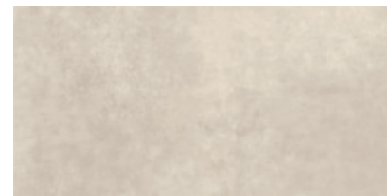
DAKOTA 60 BLANCO
30x60
30RP427



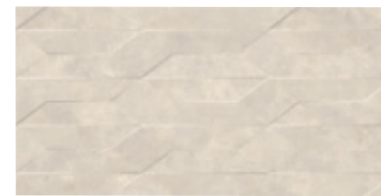
METROPOLITAN 60 PERLA
30x60
30RP37R



DAKOTA 60 PERLA
30x90
30RP327



METROPOLITAN 60 GREIGE
30x60
30RP27R



DAKOTA 60 GREIGE
30x60
30RP227



SHED 60 *
30x60
30RP937



(*) Piezas con diferentes diseños empaquetadas aleatoriamente. Consultar packing.
 Pieces with different designs randomly packed. Consult the packing information.
 Pièces avec des différents motifs, emballées de manière aléatoire. Consulter l'emballage.
 Verschiedene Grafiken, aleatorisch verpackt. Siehe Packing.
 Pezzi con disegni diversi inscatolati casualmente. Consultare l'imballaggio.
 Płytki o różnych wzorach pakowane losowo. Sprawdź informacje na opakowaniu.
 Stuks met verschillende designs willekeurig verpakt. Raadpleeg de verpakkinginformatie.
 Плитка с вариацией дизайна, упакована в коробке случайным образом. Проконсультируйте упаковочную информацию.



60x60
Dakota



8 mm
(30x60)



10 mm
(60x60)



R10
C2



C
(60x60)



medio

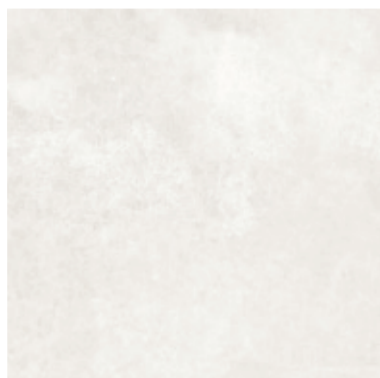


3mm
(60x60)



METROPOLITAN 60x60 23^{5/8}"x23^{5/8}"

PORCELAIN TILES PORCELÁNICO



METROPOLITAN BLANCO
60x60
52RP45R



METROPOLITAN PERLA
60x60
52RP35R



METROPOLITAN GREIGE
60x60
52RP25R



III METROPOLITAN GREIGE 30x90
DAKOTA GREIGE 30x90

III METROPOLITAN GREIGE 60x60

WALL TILES REVESTIMIENTO



MOTIF

III MOTIF ANTRACITA 30x90
MOTIF GRIS 30x90
NORMAN ANTRACITA 30x90

≡ DAYTON ANTRACITA 60,5x60,5



MOTIF

III MOTIF ARENA 20x60
EVOQUE 20x60
VINTAGE HERBAL 20x60

≡ AMBERWOOD ROBLE
19,5x120 / 14,5x120

MOTIF

30x90
11 13/16" x 35 7/16"



MOTIF 90 MARSALA
30x90
53MF909



MOTIF 90 TAUPE
30x90
53MF209



MOTIF 90 ARENA
30x90
53MF709



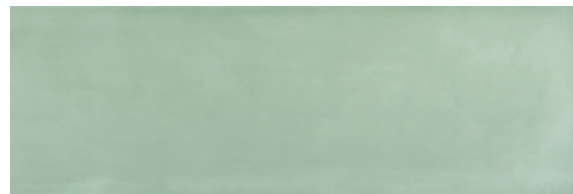
MOTIF 90 BLANCO
30x90
53MF409



MOTIF 90 GRIS
30x90
53MF309



MOTIF 90 ANTRACITA
30x90
53MF509



MOTIF 90 HERBAL
30x90
53MF609



NORMAN 90 MARSALA
30x90
53MF929



RENZO 90 TAUPE
30x90
53MF219



RENZO 90 ARENA
30x90
53MF719



RENZO 90 BLANCO
30x90
53MF419



RENZO 90 GRIS
30x90
53MF319



NORMAN 90 ANTRACITA
30x90
53MF529



NORMAN 90 HERBAL
30x90
53MF629

BOUQUET 90 0,5x90
Antracita 16BD59B
Arena 16BD79B
Taupe 16BD29B

Marsala 16BD99B
Gris 16BD39B
Herbal 16BD69B

MOTIF

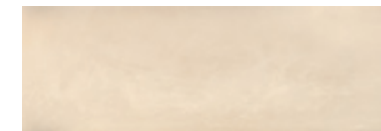
20x60
7 7/8" x 23 5/8"



MOTIF 20 MARSALA
20x60
75MF900



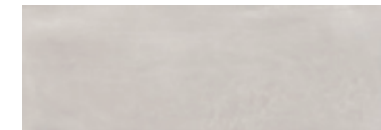
MOTIF 20 TAUPE
20x60
75MF200



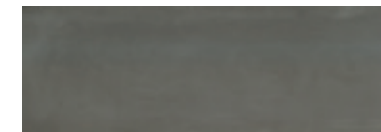
MOTIF 20 ARENA
20x60
75MF700



MOTIF 20 BLANCO
20x60
75MF400



MOTIF 20 GRIS
20x60
75MF300



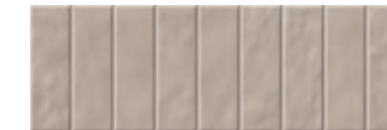
MOTIF 20 ANTRACITA
20x60
75MF500



MOTIF 20 HERBAL
20x60
75MF600



VINTAGE 20 MARSALA
20x60
75MF910



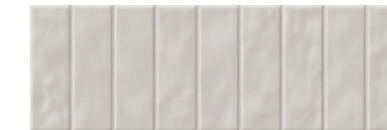
VINTAGE 20 TAUPE
20x60
75MF210



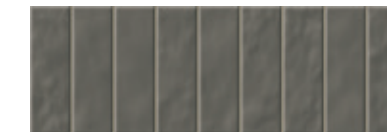
VINTAGE 20 ARENA
20x60
75MF710



VINTAGE 20 BLANCO
20x60
75MF410



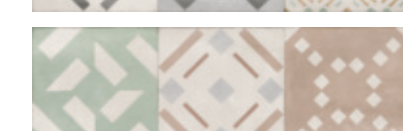
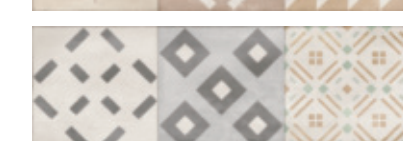
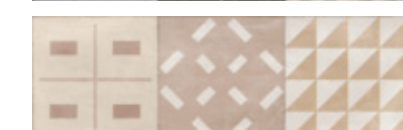
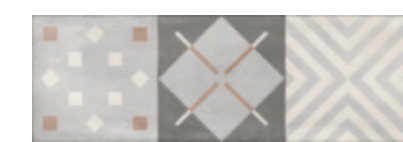
VINTAGE 20 GRIS
20x60
75MF310



VINTAGE 20 ANTRACITA
20x60
75MF510



VINTAGE 20 HERBAL
20x60
75MF610



EVOQUE 20*
20x60
75MF990

(*) Piezas con diferentes diseños empaquetadas aleatoriamente. Consultar packing.

Pieces with different designs randomly packed. Consult the packing information.

Pièces avec des différents motifs, emballées de manière aléatoire. Consulter l'emballage.

Verschiedene Grafiken, aleatorisch verpackt. Siehe Packing.

Pezzi con disegni diversi inscatolati casualmente. Consultare l'imballaggio.

Płytki o różnych wzorach pakowane losowo. Sprawdź informacje na opakowaniu.

Stuks met verschillende designs willekeurig verpakt. Raadpleeg de verpakkingsinformatie.

Плитка с вариацией дизайна, упакована в коробке случайным образом.

Проконсультируйте упаковочную информацию.

BOUQUET 60 MARSALA
0,5x60
16BD90B

BOUQUET 60 ANTRACITA
0,5x60
16BD50B

BOUQUET 60 ARENA
0,5x60
16BD70B

BOUQUET 60 TAUPE
0,5x60
16BD20B

BOUQUET 60 GRIS
0,5x60
16BD30B

BOUQUET 60 HERBAL
0,5x60
16BD60B





NIZA

- ||| NIZA MARFIL 30x90
- MONTECARLO MARFIL 30x90
- ≡ PRIORATO ROBLE 19,5x120

NIZA

30x90
11^{13/16}"x35^{7/16}"



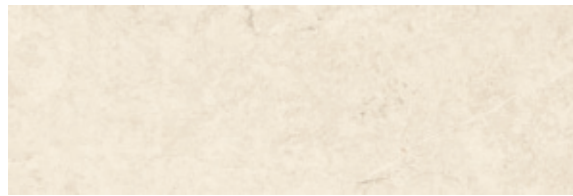
NIZA 90 BLANCO
30x90
53NZ409



SAINT TROPEZ 90 BLANCO
30x90
53NZ429



MONTECARLO 90 BLANCO
30x90
53NZ419



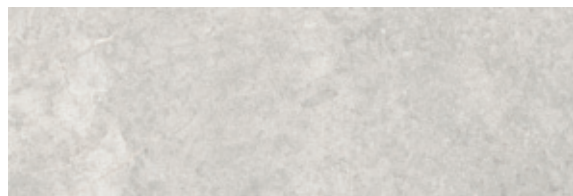
NIZA 90 MARFIL
30x90
53NZ709



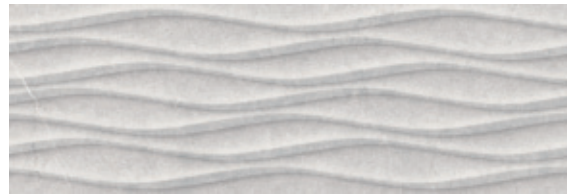
SAINT TROPEZ 90 MARFIL
30x90
53NZ729



MONTECARLO 90 MARFIL
30x90
53NZ719



NIZA 90 PERLA
30x90
53NZ309



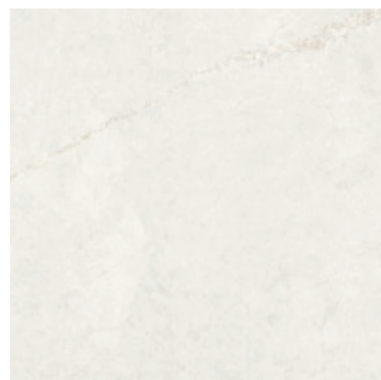
SAINT TROPEZ 90 PERLA
30x90
53NZ329



MONTECARLO 90 PERLA
30x90
53NZ319

NIZA 60x120 23^{5/8}"x47^{11/16}" | 29,5x120 11^{39/64}"x47^{11/16}" | 60x60 23^{5/8}"x23^{5/8}" | 30x60 11^{13/16}"x23^{5/8}"

PORCELAIN TILES PORCELÁNICO



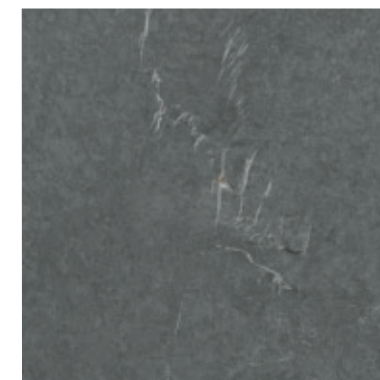
NIZA BLANCO
60x120 44NZ49R
29,5x120 19NZ49M
60x60 52NZ145
30x60 46NZ42R



NIZA ARENA
60x120 44NZ79R
29,5x120 19NZ79M
60x60 52NZ175
30x60 46NZ72R



NIZA GRIS
60x120 44NZ39R
29,5x120 19NZ39M
60x60 52NZ135
30x60 46NZ32R



NIZA ANTRACITA
60x120 44NZ69R
29,5x120 19NZ69M
60x60 52NZ165
30x60 46NZ62R





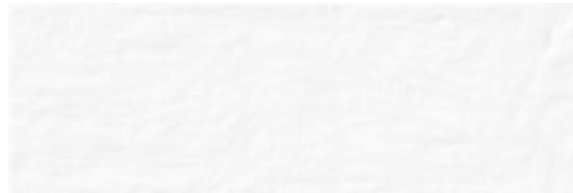
NUBIA

III NUBIA BLANCO 30x90
KHOI AZUL 30x90

≡ AMBERWOOD OLMO 19,5x120

NUBIA

30x90
11^{13/16"} x 35^{7/16"}



NUBIA BLANCO
30x90
53NI409



KHOI BLANCO
30x90
53NI419



NUBIA GRIS
30x90
53NI309



KHOI AZUL
30x90
53NI519



NUBIA ARENA
30x90
53NI709



KHOI CARBÓN
30x90
53NI919



NUBIA VISÓN
30x90
53NI009



KHOI TAUPE
30x90
53NI219



CONCEPT BLANCO
10x30
16NI40C



CONCEPT ARENA
10x30
16NI70C



CONCEPT VISÓN
10x30
16NI00C



CONCEPT GRIS
10x30
16NI30C



CONCEPT TAUPE
10x30
16NI20C



CONCEPT SIENA
10x30
16NI10C



CONCEPT AZUL
10x30
16NI50C



CONCEPT CARBÓN
10x30
16NI90C



ZULÚ BLANCO*
30x90
53NI429



ZULÚ AZUL*
30x90
53NI529



ZULÚ SIENA*
30x90
53NI229

(*) Piezas con diferentes diseños empaquetadas aleatoriamente. Consultar packing.
 Pieces with different designs randomly packed. Consult the packing information.
 Pièces avec des différents motifs, emballées de manière aléatoire. Consulter l'emballage.
 Verschiedene Grafiken, aleatorisch verpackt. Siehe Packing.
 Pezzi con disegni diversi inscatolati casualmente. Consultare l'imballaggio.
 Płytki o różnych wzorach pakowane losowo. Sprawdź informacje na opakowaniu.
 Stuks met verschillende designs willekeurig verpakt. Raadpleeg de verpakkingsinformatie.
 Плитка с вариацией дизайна, упакована в коробке случайным образом. Проконсультируйте упаковочную информацию.



Concept



Khoi
Zulú



8 mm



WALL TILES REVESTIMIENTO

STAGE 90

30x90
11^{13/16}"x35^{7/16}"



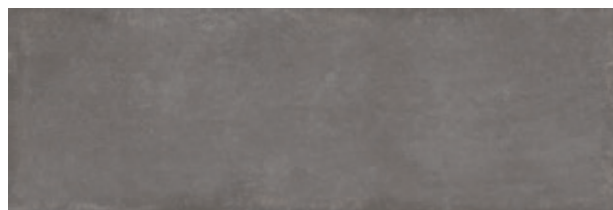
STAGE 90 BLANCO
30x90
53SG409



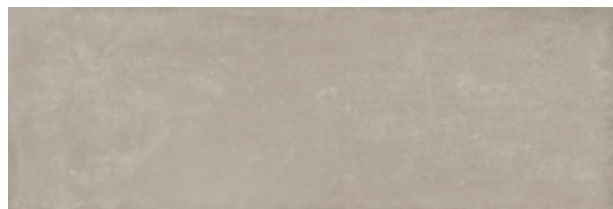
STAGE 90 CEMENTO
30x90
53SG109



STAGE 90 ANTRACITA
30x90
53SG609



STAGE 90 MARENGO
30x90
53SG509



STAGE 90 ARENA
30x90
53SG709



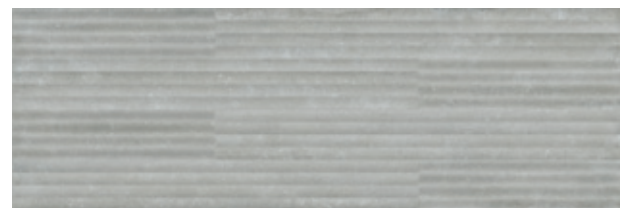
WALL TILES REVESTIMIENTO

STAGE 90

30x90
11^{13/16}"x35^{7/16}"



MAJESTY 90 BLANCO
30x90
53SG419



MAJESTY 90 CEMENTO
30x90
53SG119



MAJESTY 90 ANTRACITA
30x90
53SG619



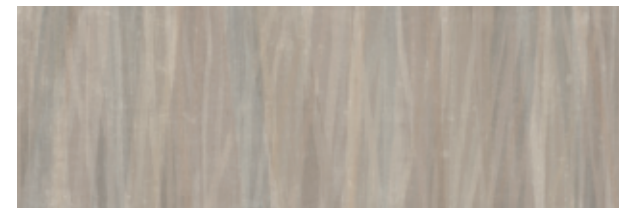
MAJESTY 90 MARENGO
30x90
53SG519



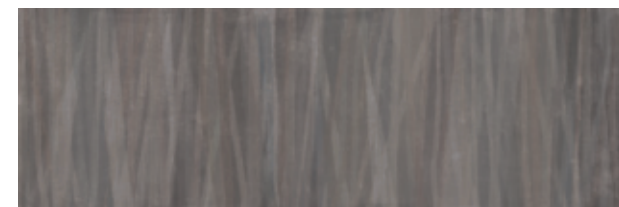
MAJESTY 90 ARENA
30x90
53SG719



VICTORIA 90 LIGHT (Combina con Stage Cemento y Blanco)
30x90
53SG429



VICTORIA 90 WARM (Combina con Stage Arena)
30x90
53SG729



VICTORIA 90 DARK (Combina con Stage Marengo y Antracita)
30x90
53SG929



APOLO 90 LIGHT (Combina con Stage Cemento, Antracita y Blanco)*
30x90
53SG439



APOLO 90 WARM (Combina con Stage Arena y Marengo)*
30x90
53SG739

STAGE 25

25x40
9^{7/8}"x15^{6/8}"



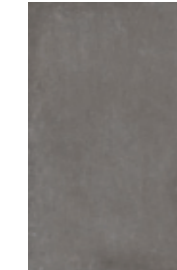
STAGE 25 BLANCO
25x40
15SG405



STAGE 25 CEMENTO
25x40
15SG105



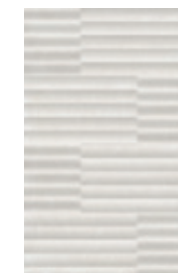
STAGE 25 ANTRACITA
25x40
15SG605



STAGE 25 MARENGO
25x40
15SG505



STAGE 25 ARENA
25x40
15SG705



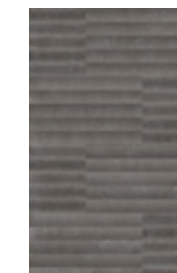
MAJESTY 25 BLANCO
25x40
15SG435



MAJESTY 25 CEMENTO
25x40
15SG135



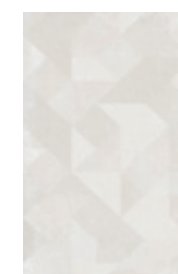
MAJESTY 25 ANTRACITA
25x40
15SG635



MAJESTY 25 MARENGO
25x40
15SG535



MAJESTY 25 ARENA
25x40
15SG735



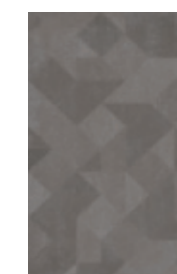
ALDWYCH 25 BLANCO
25x40
15SG425



ALDWYCH 25 CEMENTO
25x40
15SG125



ALDWYCH 25 ANTRACITA
25x40
15SG625



ALDWYCH 25 MARENGO
25x40
15SG525



ALDWYCH 25 ARENA
25x40
15SG725

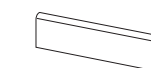
(*) Piezas con diferentes diseños empaquetadas aleatoriamente. Consultar packing.
 Pieces with different designs randomly packed. Consult the packing information.
 Pièces avec des différents motifs, emballées de manière aléatoire. Consulter l'emballage.
 Verschiedene Grafiken, aleatorisch verpackt. Siehe Packing.
 Pezzi con disegni diversi inscatolati casualmente. Consultare l'imballaggio.
 Płytki o różnych wzorach pakowane losowo. Sprawdź informacje na opakowaniu.
 Stuks met verschillende designs willekeurig verpakt. Raadpleeg de verpakkingsinformatie.
 Плитка с вариацией дизайна, упакована в коробке случайным образом. Проконсультируйте упаковочную информацию.

COMBINA CON EL PAVIMENTO
COORDINATES WITH FLOOR TILES

STAGE
60,5x60,5 23^{14/16}"x23^{14/16}"
30x60 11^{13/16}"x23^{5/8}"
45x45 17^{3/4}"x17^{3/4}"

PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

PÁG. 52



Rodapié
8x45
10x60,5



ZULECH

III ZULECH NATURAL 30x90
ARISTA NATURAL 30x90
HUELLA NATURAL 30x90

≡ ZULECH NATURAL 45x45

ZULECH

30x90
11 13/16" x 35 7/16"



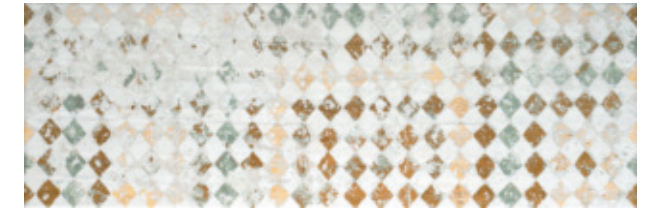
ZULECH NATURAL
30x90
53ZL709



HUELLA NATURAL
30x90
53ZL729



CARAVISTA NATURAL
30x90
53ZL719



ARISTA NATURAL*
30x90
53ZL739



ZULECH BLANCO
30x90
53ZL409



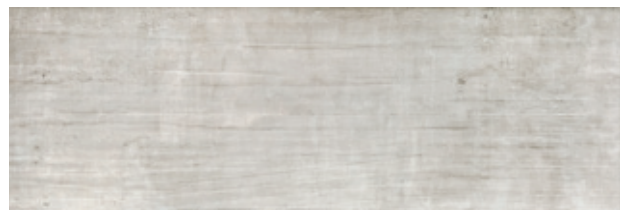
HUELLA BLANCO
30x90
53ZL429



CARAVISTA BLANCO
30x90
53ZL419



ARISTA BLANCO*
30x90
53ZL439



ZULECH GRIS
30x90
53ZL309



HUELLA GRIS
30x90
53ZL329



CARAVISTA GRIS
30x90
53ZL319

(*) Piezas con diferentes diseños empaquetadas aleatoriamente. Consultar packing.
 Pieces with different designs randomly packed. Consult the packing information.
 Pièces avec des différents motifs, emballées de manière aléatoire. Consulter l'emballage.
 Verschiedene Grafiken, aleatorisch verpackt. Siehe Packing.
 Pezzi con disegni diversi inscatolati casualmente. Consultare l'imballaggio.
 Płytki o różnych wzorach pakowane losowo. Sprawdź informacje na opakowaniu.
 Stuks met verschillende designs willekeurig verpakt. Raadpleeg de verpakkinginformatie.
 Плитка с вариацией дизайна, упакована в коробке случайным образом. Проконсультируйте упаковочную информацию.

ZULECH 45 45x45 17 3/4" x 17 3/4"

PORCELAIN TILES PORCELÁNICO



ZULECH 45 NATURAL
42ZL-78



ZULECH 45 BLANCO
42ZL-48



ZULECH 45 GRIS
42ZL-38



ALIZAR NATURAL*
30x90
53ZL749



ALIZAR BLANCO*
30x90
53ZL449



Huella
Caravista



8 mm



10 mm
(45x45)



C1
(45x45)



3mm
(45x45)

WALL TILES REVESTIMIENTO

BRASIL

30x60
11¹³/₁₆" x 23⁵/₈"



BRASIL BLANCO
30x60
30BS407



BRASIL GRIS
30x60
30BS307



BRASIL ANTRACITA
30x60
30BS607



BRASIL BEIGE
30x60
30BS707



BRASIL MARRÓN
30x60
30BS007



BRASIL NARANJA
30x60
30BS807



IPANEMA 30x60
ANTRACITA 17BS601
MARRÓN 17BS001
NARANJA 17BS801



JANEIRO 30x60
BEIGE 30BS747
BLANCO 30BS447



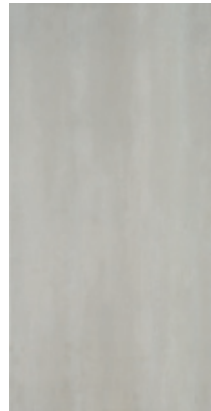
WALL TILES REVESTIMIENTO

DUNAS

30x60
11^{13/16}"x23^{5/8}"



DUNAS BLANCO
30x60
30DU407



DUNAS GRIS
30x60
30DU307



DUNAS ANTRACITA
30x60
30DU607



TUAREG 30x60
ANTRACITA 30DU617
BLANCO 30DU417
GRIS 30DU317
BEIGE 30DU717
VISÓN 30DU017
SUNSET 30DU217



DUNAS BEIGE
30x60
30DU707



DUNAS VISÓN
30x60
30DU007



DUNAS SUNSET
30x60
30DU207



TANGER 30x60*
GRIS 30DU327
VISÓN 30DU027



CAIRO 30x60*
BEIGE 30DU737
BLANCO 30DU437
GRIS 30DU337

(*) Piezas con diferentes diseños empaquetadas aleatoriamente. Consultar packing.
Pieces with different designs randomly packed. Consult the packing information.
Pièces avec des différents motifs, emballées de manière aléatoire. Consulter l'emballage.
Verschiedene Grafiken, aleatorisch verpackt. Siehe Packing.
Pezzi con disegni diversi inscatolati casualmente. Consultare l'imballaggio.
Płytki o różnych wzorach pakowane losowo. Sprawdź informacje na opakowaniu.
Stuks met verschillende designs willekeurig verpakt. Raadpleeg de verpakkingsinformatie.
Плитка с вариацией дизайна, упакована в коробке случайным образом. Проконсультируйте упаковочную информацию.



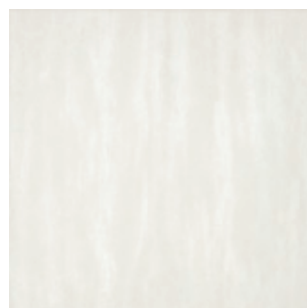
III DUNAS ANTRACITA 30x60
CAIRO GRIS 30x60
DUNAS ANTRACITA 30x60

III DUNAS ANTRACITA 45x45



DUNAS 45 45x45 17^{3/4}"x17^{3/4}"

PORCELAIN TILES PORCELÁNICO



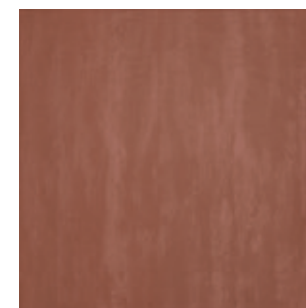
DUNAS 45 BLANCO
42DU-48



DUNAS 45 BEIGE
42DU-78



DUNAS 45 VISÓN
42DU-08



DUNAS 45 SUNSET
42DU-28



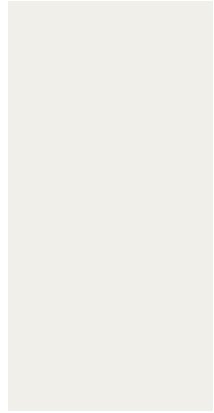
DUNAS 45 GRIS
42DU-38



DUNAS 45 ANTRACITA
42DU-68

ECLIPSE

30x60
11^{13/16}" x 23^{5/8}"



ECLIPSE BLANCO
30x60
30EC407



ECLIPSE NEGRO
30x60
30EC907



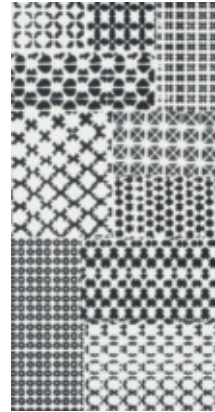
PATRÁS 6 ACERO
1,5x60
16AG36P



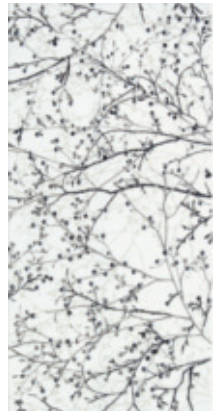
LUNA BLANCO
30x60
30EC417



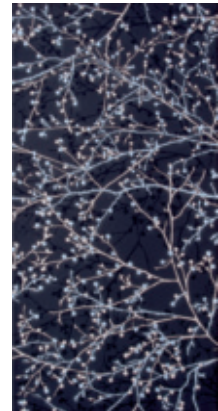
LUNA NEGRO
30x60
30EC917



SOL
30x60
30EC427



OCASO BLANCO
30x60
17EC430



OCASO NEGRO
30x60
17EC930



Luna



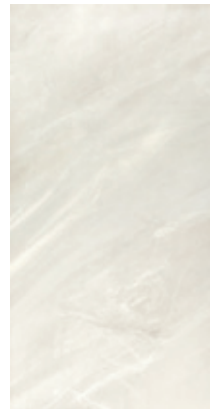
8 mm



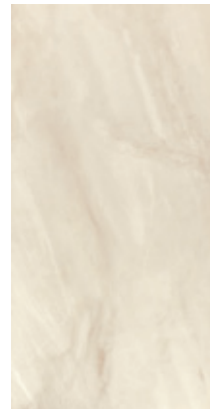
WALL TILES REVESTIMIENTO

LOGAN

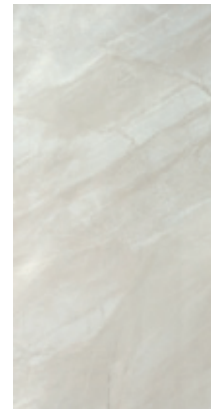
30x60
11^{13/16}"x23^{5/8}"



LOGAN BLANCO
30x60
30LG407



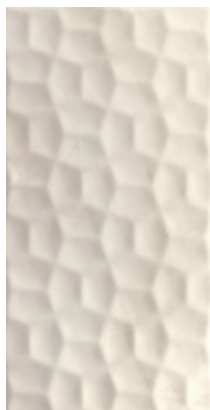
LOGAN BEIGE
30x60
30LG707



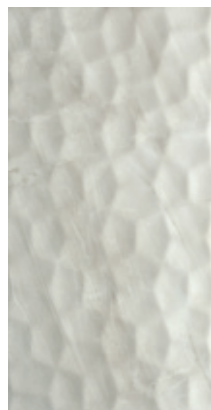
LOGAN GRIS
30x60
30LG307



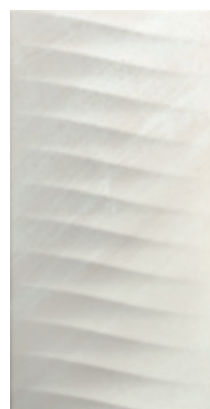
ROBSON BLANCO
30x60
30LG417



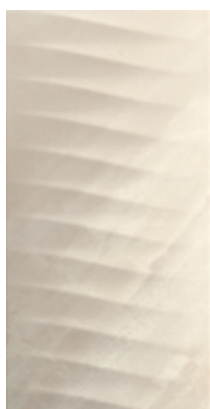
ROBSON BEIGE
30x60
30LG717



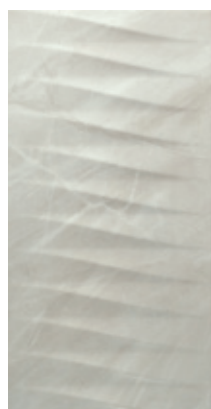
ROBSON GRIS
30x60
30LG317



HURON BLANCO
30x60
30LG427



HURON BEIGE
30x60
30LG727



HURON GRIS
30x60
30LG327



||| LOGAN BEIGE 30x60
ROBSON BEIGE 30x60
≡ AMBERWOOD SECUOYA 19,5x120



Mohair 45

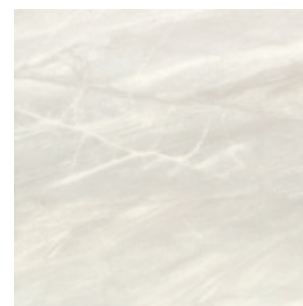


Robson Huron

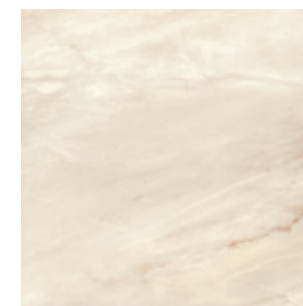


MOHAIR 45 45x45 17^{3/4}"x17^{3/4}"

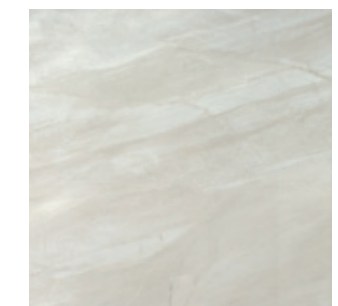
PORCELAIN TILES PORCELÁNICO



MOHAIR 45 BLANCO
42MH-48



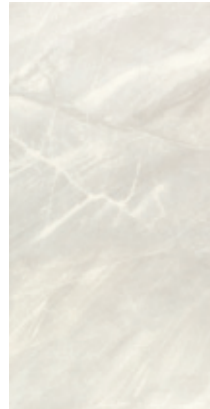
MOHAIR 45 BEIGE
42MH-78



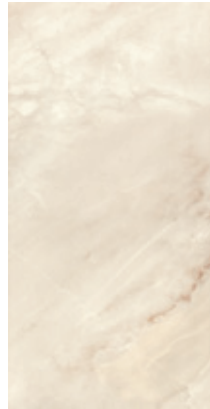
MOHAIR 45 GRIS
42MH-38

MOHAIR

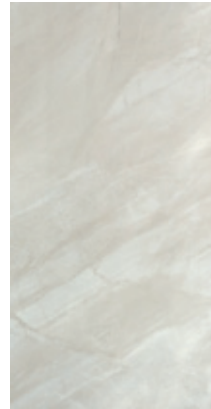
30x60
11^{13/16}" x 23^{5/8}"



MOHAIR BLANCO
30x60
30MH407



MOHAIR BEIGE
30x60
30MH707



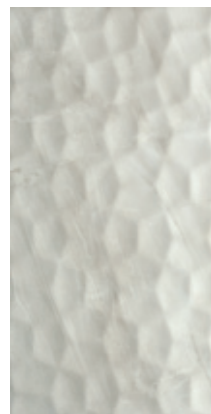
MOHAIR GRIS
30x60
30MH307



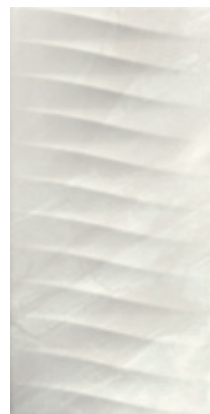
ANGORA BLANCO
30x60
30MH417



ANGORA BEIGE
30x60
30MH717



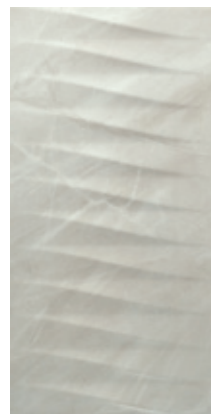
ANGORA GRIS
30x60
30MH317



LANA BLANCO
30x60
30MH427



LANA BEIGE
30x60
30MH727



LANA GRIS
30x60
30MH327



Angora
Lana

8 mm

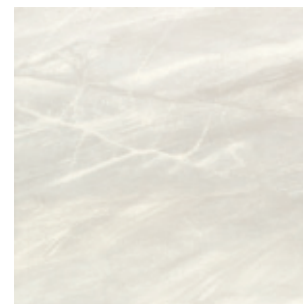
10 mm
(45x45)

R10
C1
(45x45)

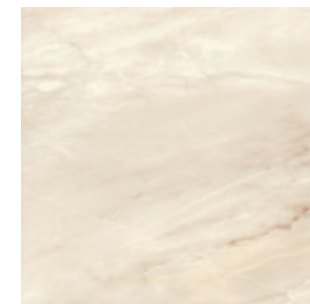
3mm
(45x45)

MOHAIR 45 45x45 17^{3/4}" x 17^{3/4}"

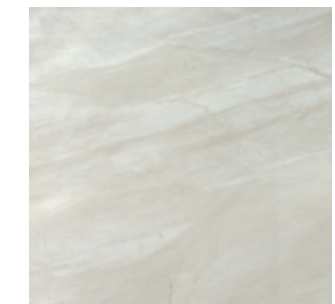
PORCELAIN TILES PORCELÁNICO



MOHAIR 45 BLANCO
42MH-48



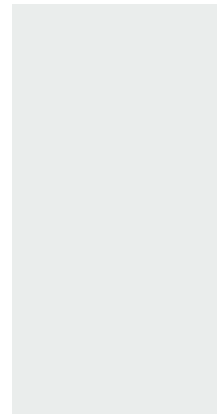
MOHAIR 45 BEIGE
42MH-78



MOHAIR 45 GRIS
42MH-38

MITO

30x60
11^{13/16}"x23^{5/8}"



MITO BLANCO
30x60
30MO407



PATRÁS 6 ACERO
1,5x60
16AG36P



HADES BLANCO
30x60
30MO417



HADES PLATA
30x60
30MO317



HADES AMATISTA
30x60
30MO817



ENEAS BLANCO
30x60
30MO427



ENEAS NEGRO
30x60
30MO927



HERA
30x60
17MO93H



WALL TILES REVESTIMIENTO



TODAY

III TODAY NATURAL 30x60
HONEY NATURAL 30x60
TIME NATURAL 30x60

III TODAY NATURAL 45x45

TODAY

30x60
11^{13/16}" x 23^{5/8}"



TODAY BLANCO
30x60
30TO407



HONEY BLANCO
30x60
30TO417



RAILWAY BLANCO
30x60
30TO427



TIME BLANCO *
30x60
30TO447



TODAY NATURAL
30x60
30TO007



HONEY NATURAL
30x60
30TO017



RAILWAY NATURAL
30x60
30TO027



TIME NATURAL *
30x60
30TO047



TODAY BEIGE
30x60
30TO707



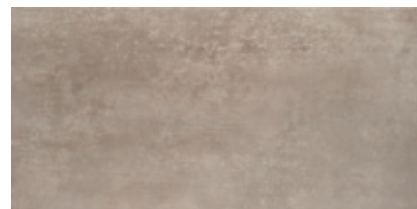
HONEY BEIGE
30x60
30TO717



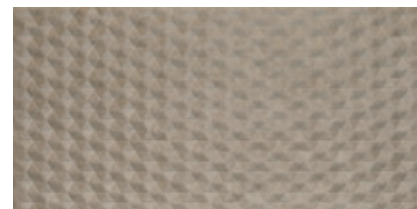
RAILWAY BEIGE
30x60
30TO727



TIME BEIGE *
30x60
30TO747



TODAY TAUPE
30x60
30TO207



HONEY TAUPE
30x60
30TO217



RAILWAY TAUPE
30x60
30TO227

TODAY 45 45x45 17^{3/4}" x 17^{3/4}"

PORCELAIN TILES PORCELÁNICO



TODAY 45 BLANCO
42TO-48



TODAY 45 NATURAL
42TO-08



TODAY 45 BEIGE
42TO-78



TODAY 45 TAUPE
42TO-28

(*) Piezas con diferentes diseños empaquetadas aleatoriamente. Consultar packing.
 Pieces with different designs randomly packed. Consult the packing information.
 Pièces avec des différents motifs, emballées de manière aléatoire. Consulter l'emballage.
 Verschiedene Grafiken, aleatorisch verpackt. Siehe Packing.
 Pezzi con disegni diversi inscatolati casualmente. Consultare l'imballaggio.
 Płytki o różnych wzorach pakowane losowo. Sprawdź informacje na opakowaniu.
 Stuks met verschillende designs willekeurig verpakt. Raadpleeg de verpakkinginformatie.
 Плитка с вариацией дизайна, упакована в коробке случайным образом. Проконсультируйте упаковочную информацию.



TECHNICAL CHARACTERISTICS CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS
CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES / TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN / CARATTERISTI-
CHE TECNICHE / WŁAŚCIWOŚCI TECHNICZNE / ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ /
TECHNISCHE KENMERKEN

TECHNICAL CHARACTERISTICS CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Caractéristiques techniques	136
Technische Eigenschaften	
Caratteristiche tecniche	
Właściwości techniczne	
технические характеристики	
Technische kenmerken	

PACKAGING SPECIFICATIONS PACKING LIST

Spécifications d'emballag	137
Verpackungsdaten	
Specifiche dell'imballaggi	
Specyfikacja pakowani	
Описание упаковки	
Verpakkingsgegevens list	

SYMBOLS SIMBOLOGÍA

Symboles	138
Symbole	
Simbologia	
Parametry	
Символы	
Symbolen	

PRODUCT INDEX ÍNDICE DE PIEZAS

Index des pièces	143
Artikelverzeichnis	
Indice dei pezzi	
Wykaz elementów	
Указатель изделий	
Overzicht van de producten	



TECHNICAL CHARACTERISTICS CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS
 CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES / TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN / CARATTERISTICHE TECNICHE / WŁAŚCIWOŚCI TECHNICZNE / ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ / TECHNISCHE KENMERKEN

PORCELÁNICO PORCELAIN TILES																	
SERIE SERIES	REFERENCIA REFERENCE		UNE-EN ISO 10545-3 AA*	UNE-EN ISO 10545-4 R-F*	UNE-EN ISO 10545-9 R-CH-T*	UNE-EN ISO 10545-11 R-C*	UNE-EN ISO 10545-14 M*	UNE-EN ISO 10545-13 A-L*	A-P*	A/B*	UNE-EN ISO 10545-7 PEI*	UNE-EN ISO 10545-12 R-HE*	NORMA DIN 51 130	NORMA DIN 51097	UNE-ENV 41901:2017 EX	NORMA BS 7976 PTY WET 4S	ANSI 137.1:2012 Ajudo 9.6 (DCDF)
AUGUSTA	NATURAL	ALICANTE, SEUL	<0,2%	>45N/mm²	Resiste	Resiste	5	GA	GA	GLA	IV	Resiste	-	-	Clase 0	-	>0,42
	PULIDO	ALICANTE, SEUL, EMPERADOR, ROMA,	<0,3%	>45N/mm²	Resiste	Resiste	5	GA	GA	GLA	IV	Resiste	-	-	Clase 0	-	-
		MALAGA, HELSINKI BEIGE y GRIS	<0,3%	>45N/mm²	Resiste	Resiste	5	GA	GA	GLA	IV	Resiste	-	-	Clase 0	-	-
AMBERWOOD	FRESNO, SECUOYA, OLMO , CEDRO, ROBLE	<0,2%	>45 N/mm²	Resiste	Resiste	5	GA	GA	GLA	IV	Resiste	R10	B	Clase 1	36+	>0,42	
AMBERWOOD antislip	FRESNO, SECUOYA, OLMO , CEDRO, ROBLE	<0,2%	>45 N/mm²	Resiste	Resiste	5	GA	GA	GLA	IV	Resiste	R11	B	Clase 2/Clase 3	36+	>0,42	
ARAL	BLANCO, MARFIL	<0,2%	>45 N/mm²	Resiste	Resiste	5	GA	GA	GLA	IV	Resiste	R9	-	Clase 1	36+	>0,42	
	GRIS, NEGRO	<0,2%	>45 N/mm²	Resiste	Resiste	5	GA	GA	GLA	III	Resiste	R9	-	Clase 1	36+	>0,42	
BRERA	ANTRAC., TAUPE, CEMENTO, GRIS, BCO, ARENA	<0,2%	>45 N/mm²	Resiste	Resiste	5	GA	GA	GLA	IV	Resiste	R10	B	Clase 2/Clase 3	36+	>0,42	
CAZORLA	SIENA, FUEGO, MINERAL, NATURAL, BLANCO	<0,2%	>45 N/mm²	Resiste	Resiste	5	GA	GA	GLA	IV	Resiste	R10	-	Clase 2	36+	-	
CORALINA	BLANCO, PERLA, BONE	<0,2%	>45 N/mm²	Resiste	Resiste	5	GA	GA	GLA	V	Resiste	R10	C	Clase 2/Clase 3	36+	>0,42	
COVELANO	-	<0,2%	>45N/mm²	Resiste	Resiste	5	GA	GA	GLA	IV	Resiste	-	-	Clase 0	-	-	
DAYTON	BLANCO, ARENA, TERRA, TAUPE, CEMENTO, ANTRACITA, MARENGO,	<0,2%	>45 N/mm²	Resiste	Resiste	5	GA	GA	GLA	IV	Resiste	R10	-	Clase 2	-	-	
DEAN	BLANCO, GRIS, NAVY, BEIGE, ANTRACITA	<0,2%	>45 N/mm²	Resiste	Resiste	5	GA	GA	GLA	IV	Resiste	R10	-	Clase 2	36+	-	
DUNAS 45	BCO, BGE, GRIS, VISON, SUNSET, ANTRAC.	<0,2%	>45 N/mm²	Resiste	Resiste	5	GA	GA	GLA	IV	Resiste	-	-	Clase 1	-	-	
EGIPTO	GIZA, ALEXANDRIA, KEOPS, KARNAK, KEFRÉN, SAQQARA, NILO, JAFFRA, MENFIS, ASJUAN	< 0,3%	>45 N/mm²	Resiste	Resiste	5	GA	GA	GLA	IV	Resiste	-	-	Clase 0	-	-	
FOREST	BLANCO, CASTAÑO, GRIS, EBANO	<0,2%	>45 N/mm²	Resiste	Resiste	5	GA	GA	GLA	IV	Resiste	R9	-	Clase 1	-	-	
HARLEM	BLANCO, BEIGE, GRIS	<0,2%	>45 N/mm²	Resiste	Resiste	5	GA	GA	GLA	IV	Resiste	R10	-	Clase 2	36+	-	
LUCENA	BLANCO, ARENA, PERLA	<0,2%	>45N/mm²	Resiste	Resiste	5	GA	GA	GLA	IV	Resiste	R9	A	Clase 1	-	>0,42	
MARSELLA	BLANCO, GRIS, BEIGE,	<0,2%	>45 N/mm²	Resiste	Resiste	5	GA	GA	GLA	IV	Resiste	R10	A	Clase 1	36+	>0,42	
MARSELLA antislip	BLANCO, GRIS, BEIGE,	<0,2%	>45 N/mm²	Resiste	Resiste	5	GA	GA	GLA	IV	Resiste	R10	B	Clase 2/Clase 3	36+	>0,42	
METROPOLITAN	BLANCO, PERLA	<0,2%	>45 N/mm²	Resiste	Resiste	5	GA	GA	GLA	V	Resiste	R10	C	Clase 2	36+	>0,42	
METROPOLITAN	GREIGE	<0,2%	>45 N/mm²	Resiste	Resiste	5	GA	GA	GLA	IV	Resiste	R10	C	Clase 2	36+	>0,42	
MOHAIR 45	BLANCO, BEIGE, GRIS	<0,2%	>45 N/mm²	Resiste	Resiste	5	GA	GA	GLA	IV	Resiste	R10	-	Clase 1	-	-	
NIZA	BLANCO, ARENA	<0,2%	>45N/mm²	Resiste	Resiste	5	GA	GA	GLA	V	Resiste	R10	B	Clase 1	36+	>0,42	
NIZA	GRIS, ANTRACITA	<0,2%	>45N/mm²	Resiste	Resiste	5	GA	GA	GLA	IV	Resiste	R10	B	Clase 1	36+	>0,42	
NOVARA	ANTRAC., TAUPE, CEMENTO, GRIS, BCO, AREN	<0,2%	>45 N/mm²	Resiste	Resiste	5	GA	GA	GLA	IV	Resiste	R10	B	Clase 2/Clase 3	36+	>0,42	
PRIORATO	NOGAL, ROBLE, ALERCE	<0,2%	>45N/mm²	Resiste	Resiste	5	GA	GA	GLA	IV	Resiste	R10	B	Clase 1	-	>0,42	
PRIORATO antislip	NOGAL, ROBLE, ALERCE	<0,2%	>45N/mm²	Resiste	Resiste	5	GA	GA	GLA	IV	Resiste	R11	B	Clase 2/Clase 3	36+	>0,42	
SLATE	BLANCO, NEGRO, GRIS, ANTRACITA	<0,2%	>45 N/mm²	Resiste	Resiste	5	GA	GA	GLA	IV	Resiste	R10	-	Clase 2	36+	>0,42	
STAGE	CEMENTO, ARENA, MARENGO, ANTRAC, NG	<0,2%	>45 N/mm²	Resiste	Resiste	5	GA	GA	GLA	IV	Resiste	R10	-	Clase 1	-	>0,42	
STAGE ANTISLIP	CEMENTO, ARENA, MARENGO, ANTRAC, NG	<0,2%	>45 N/mm²	Resiste	Resiste	5	GA	GA	GLA	IV	Resiste	R12	C	Clase2/Clase 3	36+	>0,42	
TODAY 45	BLANCO, NATURAL, BEIGE, TAUPE	<0,2%	>45 N/mm²	Resiste	Resiste	5	GA	GA	GLA	IV	Resiste	R10	A	Clase 1	-	-	
TREVI NATURAL	BLANCO	<0,2%	>45 N/mm²	Resiste	Resiste	5	GA	GA	GLA	V	Resiste	R9	B	Clase 1	-	-	
TREVI NATURAL	PERLA, BEIGE Y NOCE	<0,2%	>45 N/mm²	Resiste	Resiste	5	GA	GA	GLA	IV	Resiste	R9	B	Clase 1	-	-	
TREVI PULIDO	BLANCO, PERLA, BEIGE Y NOCE	<0,3%	>45 N/mm²	Resiste	Resiste	5	GA	GA	GLA	IV	Resiste	-	-	Clase 0	-	-	
URAL	BCO, BGE, MRR, GRIS, MARENGO, ANTRAC	<0,2%	>45 N/mm²	Resiste	Resiste	5	GA	GA	GLA	IV	Resiste	R9	-	Clase 1	-	-	
VARESE	ANTRAC., TAUPE, CEMENTO, GRIS, BCO, AREN	<0,2%	>45 N/mm²	Resiste	Resiste	5	GA	GA	GLA	IV	Resiste	R10	B	Clase 2/Clase 3	36+	>0,42	
VARESE DECO	ANTRAC., TAUPE, CEMENTO, GRIS, BCO, AREN	<0,2%	>45 N/mm²	Resiste	Resiste	5	GA	GA	GLA	IV	Resiste	R10	B	Clase 2/Clase 3	36+	>0,42	
ZULECH 45	BLANCO, NATURAL, GRIS	<0,2%	>45 N/mm²	Resiste	Resiste	5	GA	GA	GLA	IV	Resiste	-	-	Clase 1	-	-	

PACKAGING SPECIFICATIONS PACKING LIST
 SPÉCIFICATIONS D'EMBALLAGE / VERPACKUNGSDATEN / SPECIFICHE DELL'IMBALLAGGIO / SPECYFIKACJA PAKOWANIA / ОПИСАНИЕ УПАКОВКИ / VERPAKKINGSGEGEVENS

PORCELAIN TILES / PORCELÁNICO / GRÈS CERÁME / FEINSTEINZEUG / PORCELLANATO / GRES PORCELANOWY / КЕРАМОГРАНИТ / PORSELEINEN TEGELS

MEDIDA cm	Nº PZAS/CAJA	M²/CAJA	Kg/CAJA	M.L./PALLET	CAJAS/PALLET	M²/PALLET	Kg/PALLET
10x30 PORCELÁNICO	33	0,99	25,00	-	42	41,58	1.050,00
17,5x20 PORCELÁNICO	37	1,00	17,50	-	60	60,00	1.050,00
14,5x120 PORCELÁNICO	7	1,21	28,75	-	40	48,40	1.150,00
19,5x120 PORCELÁNICO	5	1,17	28,00	-	36	42,12	1.008,00
15x80 PORCELÁNICO	9	1,08	26,00	-	48	51,84	1.248,00
30x30 PORCELÁNICO (FOR.41)	10	0,90	20,70	-	48	43,20	993,60
28x59 PORCELÁNICO	6	0,99	23,25	-	40	39,60	930,00
30x60 PORCELÁNICO RECT.	6	1,08	25,25	-	40	43,20	1.010,00
30x60,5 PORCELÁNICO	6	1,08	25,80	-	40	43,20	1.032,00
45x45 PORCELÁNICO	5	1,01	23,30	-	66	66,66	1.537,80
45x90 PORCELÁNICO	3	1,22	30,50	-	27	32,94	823,50
59x59 PORCELÁNICO	3	1,04	26,25	-	32	33,28	840,00
60x60 PORCELÁNICO RECT.	4	1,44	33,50	-	32	46,08	1.072,00
60,5x60,5 PORCELÁNICO	4	1,46	34,67	-	32	46,72	1.109,44
80x80 PORCELÁNICO RECT.	2	1,28	30,80	-	44	56,32	1.355,20
29,5x120 PORCELÁNICO	3	1,06	25,80	-	36	38,16	928,80
59x119 PORCELÁNICO RECT.	2	1,40	36,00	-	27	37,80	972,00
60x120 PORCELÁNICO	2	1,44	34,50	-	30	43,20	1.035,00
119x119 PORCELÁNICO RECT.	1	1,42	36,00	-	38	53,81	1.368,00

WALL TILES / REVESTIMIENTO / CARRELAGE MURAL / WANDFLIESEN / RIVESTIMENTO / PŁYTKI ŚCIENNE / ОБЛИЦОВКА СТЕН / WANDTEGELS

MEDIDA cm	Nº PZAS/CAJA	M²/CAJA	Kg/CAJA	M.L./PALLET	CAJAS/PALLET	M²/PALLET	Kg/PALLET
20x60	9	1,08	15,25	-	48	51,84	732,00
25x40	12	1,20	17,50	-	54	64,80	945,00
30x60 RECT. / SIN RECT.	7	1,26	18,64	-	40	50,40	745,60
30x90 RECT. / SIN RECT.	5	1,35	19,50	-	54	72,90	1.053,00
31,5x100 RECTIFICADO	4	1,26	19,50	-	55	69,30	1.072,50

SYMBOLS SIMBOLOGÍA

SYMOBOLES / SYMBOLE / SIMBOLOGIA / PARAMETRY / СИМВОЛЫ / SYMBOLLEN

Agua

A-A*

Absorción de agua (ISO 10545-3)

Se utiliza el método de ebullición, en el que se sumerge la baldosa. El coeficiente de absorción de agua se calcula como el cociente entre la diferencia de la masa húmeda y seca, y la masa seca.

Water absorption (ISO 10545-3)

This test is based on the boiling method, immersing the tile in water. The water absorption rate is calculated by taking the difference between the weight of the tile when wet and dry and dividing this by the weight of the tile when dry.

Absorption d'eau (ISO 10545-3)

La méthode consiste à submerger le carreau céramique dans de l'eau bouillante. Le coefficient d'absorption d'eau est calculé en divisant la différence entre la masse humide et la masse sèche par la masse sèche.

Wasseraufnahme (ISO 10545-3)

Prüfverfahren mit kochendem Wasser, in das die Fliese eingetaucht wird. Der Wasseraufnahmekoeffizient wird aus der Differenz zwischen dem Gewicht im feuchten und dem im trocknen Zustand, dividiert durch das Gewicht im trocknen Zustand errechnet.

Assorbimento d'acqua (ISO 10545-3)

Si usa il metodo dell'acqua bollente in cui s'immerge la piastrella. Il coefficiente di assorbimento d'acqua si ottiene calcolando la differenza di peso del materiale bagnato e di quello secco e dividendola tra il peso del materiale secco.

Nasiąkliwość wodna (ISO 10545-3)

Jest to metoda polegająca na zanurzeniu płytek w gotującej się wodzie. Współczynnik absorpcji wody obliczany jest jako iloraz różnicy masy mokrej i suchej oraz masy suchej.

Водопоглощаемость (ISO 10545-3)

Используется метод погружения плитки в кипящую воду. Коэффициент водопоглощаемости рассчитывается как частное от деления разности веса влажного и сухого изделия на вес сухого изделия.

Wateropneming (ISO 10545-3)

Hiervoor wordt het water tot het kookpunt gebracht waarna de tegel erin wordt ondergedompeld. De coëfficiënt voor de wateropneming wordt berekend als de quotiënt van het verschil in gewicht tussen de natte en droge massa en de droge massa.

Flecken

R-F*

Resistencia a la flexión (ISO 10545-4)

Se aplica una fuerza a una velocidad determinada en el centro de la misma, estando el punto de aplicación en contacto con la superficie de la cara vista de la baldosa.

Bending strength (ISO 10545-4)

A force is applied to the centre of the tile at a specific speed, the point of application being in contact with the top surface of the tile.

Résistance à la flexion (ISO 10545-4)

Une force est appliquée à une vitesse déterminée au centre du carreau, le point d'application étant en contact avec la surface de la face visible de celui-ci.

Biegefestigkeit (ISO 10545-4)

Prüfverfahren, bei dem eine Kraft mit einer bestimmten Geschwindigkeit auf die Fliesenmitte auftrifft, wobei der Aufschlagpunkt mit der Fläche der Fliesenoberseite in Berührung ist.

Resistenza alla flessione (ISO 10545-4)

Si applica una forza a una data velocità al centro della piastrella con il punto di applicazione a contatto con la superficie del lato a vista della piastrella.

Wytrzymałość na zginanie (ISO 10545-4)

Dany punkt znajdujący się na środku wierzchniej strony płytki poddaje się działaniu sily o określonej prędkości.

Прочность на изгиб (ISO 10545-4)

Применяется сила с определенной скоростью, при этом точка применения находится в центре плитки, в контакте с ее лицевой поверхностью.

Buigsterkte (ISO 10545-4)

Er wordt een kracht met een bepaalde snelheid toegepast op het midden ervan, waarbij het punt van toepassing in contact is met de zichtbare kant van de tegel.

Cracks

R-C*

Resistencia al cuarteo (ISO 10545-11)

Se determina la resistencia a la formación de fisuras sometiendo baldosas enteras al vapor, a alta presión en un autoclave, y examinandolas con la aplicación de un tinte.

Crazing resistance (ISO 10545-11)

Resistance to the formation of fine cracks is determined by subjecting the whole tile to high-pressure steam in an autoclave, and then examining it after applying a colouring substance.

Résistance au tressailage (ISO 10545-11)

La résistance à la formation de fissures est déterminée en soumettant les carreaux entiers à de la vapeur à haute pression en autoclave, puis en examinant ces derniers après leur avoir appliqué une teinture.

Beständigkeit gegen Haarrisse (ISO 10545-11)

Prüfverfahren, bei dem die Beständigkeit gegen das Auftreten von Haarrissen bestimmt wird, indem die ganze Fliese in einem Autoklav unter hohem Druck stehendem Dampf ausgesetzt und anschließend unter Anwendung eines Farbstoffs untersucht wird.

Resistenza al cavillo (ISO 10545-11)

La resistenza alla formazione di fenditure si determina sottoponendo le piastrelle intere al vapore, ad alta pressione in autoclave, ed esaminandole con l'applicazione di un colorante.

Odporność na pęknięcia woskowate (ISO 10545-11)

By zbadać odporność na pęknięcia woskowate, płytka poddana jest działaniu pary wodnej pod wysokim ciśnieniem w autoklawie, a następnie badana jest poprzez natożenie barwnika.

Устойчивость к образованию трещин (ISO 10545-11)

Для определения устойчивости к образованию трещин цельные плитки подвергаются воздействию пара и высокого давления в автоклаве, а затем анализируются путем применения краски.

Bepaling van de weerstand tegen haarscheuren (ISO 10545-11)

De weerstand tegen de vorming van haarscheuren wordt bepaald door de gehele tegel te onderwerpen aan damp, hoge druk in een autoclaaf en het wordt onderzocht met behulp van een kleurstof.

M

M*

Resistencia a las manchas (ISO 10545-14)

Se mantiene la cara vista en contacto con diversas soluciones de ensayo, limpiando sus superficies con métodos de limpieza definidos, y examinandolas para detectar cambios irreversibles de aspecto. Se clasifican del 1 (mancha persistente) al 5 (mancha eliminada).

Resistance to staining (ISO 10545-14)

A number of different staining agents are kept in contact with the surfaces of the test tiles. The tiles are then cleaned, using stipulated cleaning methods, and examined in search of irreversible visual alterations. The classifications range from 1 (persistent stain) to 5 (removed stain).

Taches

Résistance aux taches (ISO 10545-14)

La face visible des carreaux est maintenue en contact avec diverses solutions d'essais, puis est nettoyée en appliquant des méthodes de nettoyage définies, pour ensuite être examinée afin de détecter des changements d'aspect irréversibles. Les résultats se classent de 1 (tache persistante) à 5 (tache éliminée).

Fleckenbeständigkeit (ISO 10545-14)

Prüfverfahren, bei dem die Fliesenoberseite mit verschiedenen Testmitteln in Kontakt kommt und die Fläche mit bestimmten Reinigungsmitteln geputzt wird. Anschließend wird sie auf bleibende Änderungen im Aussehen untersucht. Die Einstufung geht von 1 (nachhaltiger Fleck) bis 5 (elimierter Fleck).

Resistenza alle macchie (ISO 10545-14)

Il lato a vista della piastrella è tenuto a contatto con diverse soluzioni di prova, quindi si applicano determinati metodi di pulizia della superficie che viene poi esaminata per rilevare i mutamenti irreversibili dell'aspetto. La classificazione va da 1 (macchia persistente) a 5 (macchia rimossa).

Odporność na plamienie (ISO 10545-14)

Wierzchnią stronę płytki poddaje się działaniu różnych substancji, czyszcząc ją następnie w określony sposób oraz badając, czy nastąpiły nieodwracalne, widoczne zmiany. Klasyfikacja od 1 (trwała plama) do 5 (plama usunięta).

Устойчивость к пятнам (ISO 10545-14)

Лицевая сторона содержится в контакте с различными испытательными растворами, при этом поверхность очищается определенными способами и анализируется на предмет обнаружения необратимых изменений внешнего вида. Классификация производится от 1 (устойчивое пятно) до 5 (выведенное пятно).

Weerstand tegen vlekken (ISO 10545-14)

De zichtbare kant wordt in contact gehouden met diverse testoplossingen, waarbij de oppervlakken met van te voren gedefinieerde reiningsmethodes worden schoongemaakt en daarna onderzocht om onomkeerbare veranderingen van het aanzien te detecteren. De classificatie gaat van 1 (hardnekkige vlek) tot 5 (verwijderde vlek).

A

A*

Ácidos

Acids
Acides
Acidi
Säuren
Kwasy
Kислоты
Zuren

B*

Bases
Alkalis
Bases
Basen
Basi
Zasady
Основания
Basen

A-L

A-L*

Agentes limpieza

Cleaning agents
Produits de nettoyage
Reinigungsmittel
Prodotti pulenti
Środki czystości
Моющие средства
Reinigungsmiddelen

A-P*

Additivos piscina

Swimming pool additives
Additifs pour piscines
Schwimmbadzusätze
Additivi piscina
Chemia basenowa
Добавки для бассейна
Additieven zwembad

R

R-HE*

Resistencia a la helada (ISO 10545-12)

Después de empaparlas con agua, se someten las baldosas a ciclos entre +5°C y -5°C. Todos los lados de las baldosas son expuestos a la congelación durante un mínimo de 100 ciclos de congelación – deshielo.

Frost resistance (ISO 10545-12)

After impregnating the tile with water, it is subjected to freeze/thaw cycles ranging from +5°C to -5°C. All the different surfaces of the tile are exposed to frost for a minimum of 100 freeze/thaw cycles.

R

Résistance au gel (ISO 10545-12)

Après avoir été imprégnés d'eau, les carreaux sont soumis à des cycles de changements de température entre +5 °C et -5 °C. Tous les côtés des carreaux sont exposés au gel pendant un minimum de 100 cycles de gel / dégel.

Frostbeständigkeit (ISO 10545-12)

Prüfverfahren, bei dem die Fliesen nass gemacht und Zyklen zwischen +5°C und -5°C unterworfen werden. Alle Seiten der Fliese werden dem Gefrierprozess in mindestens 100 Gefrier- und Auftauzyklen unterzogen.

Resistenza al gelo (ISO 10545-12)

Le piastrelle, una volta bagnate con acqua, sono sottoposte a cicli tra +5°C e -5°C. Tutti i lati delle piastrelle sono esposti al gelo per un minimo di 100 cicli di gelo/disgelo.

Mrozoodporność (ISO 10545-12)

Po zmoczeniu płytki wodą poddana jest ona cyklom zmiany temperatury od +5°C do -5°C. Każda strona płytki jest narażona na zamrożenie w trakcie co najmniej 100 cykliw zamrazania i odmrazania.

Морозостойкость (ISO 10545-12)

Плиты пропитываются водой, а затем подвергаются циклам заморозки от +5°С до -5°С. Каждая сторона подвергается все стороны плит в течение не менее чем 100 циклов заморозки и разморозки.

Vorstbestandheid (ISO 10545-12)

Eerst worden de tegels natgemaakt met water en daarna worden die onderworpen aan cycli van temperaturen tussen +5°C en -5°C. Alle kanten van de tegel worden blootgesteld aan bevriezing gedurende minimaal 100 cycli van bevriezing - ontdooiing.

Resistencia química (ISO 10545-13)

Se someten las baldosas a la acción de soluciones de ensayo, y valoración visual del ataque tras un período de tiempo definido. Para productos de limpieza domestica y piscinas las clases son GA, GB y GC (baldosas esmaltadas) o UA, UB y UC(sin esmaltar). Para ácidos y bases débiles: GLA, GLB y GLC(esmaltadas) ó ULA, ULB y ULC (sin esmaltar). Y para ácidos y bases en concentración fuerte: GHA, GHB y GHC ó UHA, UHB y UHC.

Se clasifican de A (sin efecto visible) a C (con efectos visibles).

Chemical resistance (ISO 10545-13)

Tiles are subjected to the action of test solutions and then visually inspected after a stipulated time period. In the case of cleaning products for domestic use or swimming pools, the corresponding classes are GA, GB and GC (glazed tiles) or UA, UB and UC(unglazed tiles); for weak acids and alkalis, the classes are GLA, GLB and GLC (glazed tiles) or ULA, ULB and ULC (unglazed tiles); and for strong concentrations of acids and alkalis, GHA, GHB and GHC or UHA, UHB and UHC. The classifications range from A (no visible effect) to C (visible effects).

R

Résistance chimique (ISO 10545-13)

Les carreaux sont soumis à l'action de solutions d'essai, puis, après une période de temps définie, l'agression est évaluée visuellement. Pour les produits de nettoyage ménagers et les additifs de piscines, les classes sont les suivantes: GA, GB et GC (carreaux émaillés) ou UA, UB et UC (carreaux non émaillés). Pour les acides et les bases faibles: GLA, GLB et GLC (carreaux émaillés) ou ULA, ULB et ULC (carreaux non émaillés). Et enfin pour les acides et les bases à fortes concentrations: GHA, GHB et GHC ou UHA, UHB et UHC. Le classement s'étend de A (sans effets visibles) à C (effets visibles).

R

Chemische Beständigkeit (ISO 10545-13)

Prüfverfahren, bei dem die Fliesen für einen bestimmten Zeitraum der Aktion von Testlösungen ausgesetzt werden, anschließend erfolgt eine Sichtprüfung der Auswirkungen. Für Haushaltsreiniger und Schwimmbadzusätze gibt es die Klassen GA, GB und GC (glasierte Fliesen) oder UA, UB und UC (unglasiert). Für schwache Säuren und Basen: GLA, GLB und GLC (glasierte Fliesen) oder ULA, ULB und ULC (unglasiert). Für Säuren und Basen in hoher Konzentration: GHA, GHB und GHC oder UHA, UHB und UHC. Die Fliesen werden in die Klassen A (ohne sichtbare Einflüsse) bis C (mit sichtbaren Einflüssen) eingestuft.

R

Resistenza chimica (ISO 10545-13)

Le piastrelle sono sottoposte all'azione di soluzioni di prova e poi alla valutazione visiva dell'attacco dopo un determinato periodo di tempo. Per i prodotti pulenti domestici e da piscina, le classi sono GA, GB e GC (piastrelle smaltate) o UA, UB e UC (non smaltate). Per acidi e basi deboli: GLA, GLB e GLC (smaltate) o ULA, ULB e ULC (non smaltate). Per acidi e basi a concentrazione forte: GHA, GHB e GHC o UHA, UHB e UHC. Si classificano da A (senza effetti visibili) a C (con effetti visibili).

R

Odporność chemiczna (ISO 10545-13)

Wierzchnią stronę płytki poddaje się działaniu różnych substancji, a następnie, po upływie określonego czasu, oceniane są wpływy ich działania. W przypadku chemii gospodarczej i basenowej klasy są następujące: GA, GB i GC (płytki szkliwione) oraz UA, UB i UC (nieszkliwione). Dla kwasów i zasad słabych: GLA, GLB i GLC (szkliwione) lub ULA, ULB i ULC (nieszkliwione). Dla kwasów i zasad mocnych: GHA, GHB i GHC lub UHA, UHB i UHC. Klasy określane są od A (brak widocznych zmian) do C (występują widoczne zmiany).

R

Устойчивость к воздействию химических веществ (ISO 10545-13)

Плиты подвергаются воздействию испытательных растворов, а затем, по прошествии определенного периода времени, производится их визуальная оценка. Для домашних моющих средств, а также средств для мытья бассейна выделяются следующие классы: GA, GB и GC (эмалированные плитки) или UA, UB и UC (неэмалированные). Для слабых кислот и оснований выделяются следующие классы: GLA, GLB и GLC (эмалированные) или ULA, ULB и ULC (неэмалированные). Для кислот и оснований в сильной концентрации выделяются следующие классы: GHA, GHB и GHC или UHA, UHB и UHC. Классификация осуществляется от A (без заметного эффекта) до C (с заметным эффектом).

R

Chemische bestandheid (ISO 10545-13)

De tegels worden onderworpen een testoplossingen en daarna worden de resultaten van de aanval no verloop van een vooraf bepaalde tijd visueel beoordeeld. Voor huishoudelijke reinigingsmiddelen en voor het zwembad zijn de klassen GA, GB en GC (geglazuurde tegels) of UA, UB en UC (niet geglazuurd). Voor zwakke zuren en basen: GLA, GLB en GLC (geglazuurd) of ULA, ULB en ULC (niet geglazuurd). En voor zuren en basen in een sterke concentratie: GHA, GHB en GHC ó UHA, UHB en UHC.

De classificatie gaat van A (geen zichtbaar effect) tot C (wel een zichtbaar effect)



R*

Resistencia al deslizamiento (DIN 51130, UNE 41901:2017, DIN 51097, BS 7976-2:2002 + A1:2013 y ANSI A 137.12012 Apdo 9,6 DCOF)

Al no estar normalizado el ensayo, existen múltiples de los que vamos a utilizar los 3 mencionados.

- DIN 51130 [método de la rampa ó R]. Se determina el ángulo crítico de deslizamiento (que nos da el valor de R) mediante el pavimentado de una rampa inclinable en la que está una persona con botas de suela Std e impregnadas con aceite. El ángulo en el que sufre el primer deslizamiento, es el crítico. Según el valor de este ángulo, le corresponderá un valor de R (de R9 a R13). A mayor ángulo, mayor R..

- UNE 41901:2017 Superficies para tránsito peatonal. Determinación de la resistencia al deslizamiento por el método del péndulo de fricción. Ensayo en húmedo.

- DIN 51097 [método de la rampa con pie descalzo]. Mide las propiedades antiderrapantes para zonas en las cuales se camina descalzo. El ensayo se realiza mediante un dispositivo, en el que la persona que realiza el ensayo, camina sobre un plano inclinado de pendiente variable. La superficie esta revestida con las baldosas a ensayar, las cuales están impregnadas con una solución jabonosa. El ángulo del plano inclinado que todavía permite estar a la persona de pie con seguridad, es la medida del ensayo.

Según el valor de este ángulo, le corresponderá un valor de Clase A (mayor o igual a 12º), Clase B (mayor o igual a 18º) o Clase C (mayor o igual a 24º).

- BS 7976-2:2002 + A1:2013 [método del péndulo]. El ensayo utiliza dos deslizadores (uno de goma dura y otro de goma blanda) y dos condiciones de ensayo (seco y húmedo). El deslizador de goma dura (4S) evalúa el comportamiento antideslizante para peatones calzados, mientras que el deslizador de goma blanda (TRL) lo hace para peatones descalzos. En función del ángulo alcanzado, se clasifican los resultados como:

- PTV 0-24: riesgo alto de caídas
- PTV 25-35: riesgo medio de caídas
- PTV 36+: riesgo bajo de caídas

- ANSI A 137.1:2012 Apdo 9,6 [DCOF]: A menos que se especifique lo contrario, las baldosas adecuadas para espacios interiores nivelados que se espera que sean pisadas cuando estén mojadas tendrán un DCOF húmedo de 0,42 o mayor cuando se prueba con la solución SLS según el procedimiento de la sección 9.6.1. Sin embargo, las baldosas con una DCOF de 0,42 o superior no son necesariamente adecuadas para todos los proyectos. El especificador determinará las baldosas apropiadas para las condiciones específicas del proyecto, considerando a modo de ejemplo, pero no como limitación, el tipo de uso, el tráfico, las expectativas de contaminantes, el mantenimiento previsto, el desgaste previsto y las directrices y recomendaciones de los fabricantes.

Slip resistance [DIN 51130, UNE 41901:2017, DIN 51097, BS 7976-2:2002 + A1:2013 and ANSI A 137.12012 Apdo 9,6 DCOF]

Because there is no standard slip resistance test, there are numerous alternatives. We use the four methods outlined below.

- DIN 51130 [The ramp method]. The critical slip angle is determined [giving a certain R value] by sloping a tiled ramp at different angles, while a person wearing boots with a standard sole impregnated in oil walks on it. The angle where the person first slips is the critical slip angle. Depending on its value, a certain R value is assigned to the tiles [ranging from R9 to R13]. The greater the angle, the higher the R value or slip resistance value.

- UNE 41901:2017: Surfaces for pedestrian transit. Determination of the slip resistance by pendulum friction method. Wet test.

- DIN 51097 [The barefoot ramp method]. This test measures resistance to slip in places where people go barefoot. The test is conducted using a device with an inclined surface whose angle can be varied. The surface, covered in test tiles impregnated with a soap solution, is walked upon by a barefoot person. The angle of the inclined surface where the person can still safely stand is taken as the test value.

The value of the angle corresponds to class A [greater or equal to 12º], class B [greater or equal to18º] or class C [greater or equal to 24º].

- BS 7976-2: 2002 + A1: 2013 [pendulum test method]. The test uses two sliders [a hard rubber one and a soft rubber one] in two test conditions [dry and wet]. The hard rubber slider (4S) assesses slip resistance for shod pedestrians, while the soft rubber slider (TRL) does so for barefoot pedestrians. Depending on the angle reached, the results are classified as:

- PTV 0-24: high slip risk
- PTV 25-35: moderate slip risk
- PTV 36+: low slip risk

- ANSI A 137.1:2012 Section 9.6 [DCOF]: Unless otherwise specified, tiles suitable for interior spaces expected to be walked upon when wet shall have a wet DCOF of 0.42 or greater when tested using SLS solution as per the procedure in Section 9.6.1. However, tiles with a DCOF of 0.42 or greater are not necessarily suitable for all projects. The specifier shall determine tiles appropriate for specific project conditions, considering by way of example, but not in limitation, type of use, traffic, expected contaminants, expected maintenance, expected wear, and manufacturers’ guidelines and recommendations.

Résistance à la glissance [DIN 51130, UNE 41901:2017, DIN 51097, BS 7976-2:2002 + A1:2013 et ANSI A 137.12012 Apdo 9,6 DCOF]

L’essai n’étant pas normalisé, il existe diverses méthodes, dont les 4 suivantes sont appliquées:

- DIN 51130 [méthode de la rampe ou R]. L’angle critique de glissance [qui donne la valeur R] est déterminé en employant une rampe inclinable carrelée sur laquelle se trouve une personne chaussée de bottes à semelles standard imprégnées d’huile. L’angle auquel celle-ci glisse pour la première fois est l’angle critique. Une valeur R (comprise entre R9 et R13) est assignée au carreau en fonction de la valeur de cet angle. Plus l’angle est grand, plus la valeur R est élevée.

- UNE 41901:2017 Surfaces pour la circulation des piétons. Détermination de la résistance au glissement par la méthode du pendule de frottement. Essai humide.

- DIN 51097 [méthode de la rampe pieds nus]. Cette méthode consiste à mesurer les propriétés antidérapantes pour les zones dans lesquelles on marche les pieds nus. L’essai s’effectue au moyen d’un dispositif sur lequel la personne qui réalise le test marche sur un plan incliné à pente variable. La surface est revêtue des carreaux à tester, qui sont imprégnés d’une solution savonneuse. L’angle maximum du plan incliné auquel cette personne peut encore rester debout sans tomber constitue le résultat de l’essai.

En fonction de la valeur de cet angle, le carreau appartient à la classe A [supérieur ou égal à 12º], à la classe B [supérieur ou égal à 18º] ou à la classe C [supérieur ou égal à 24º].

-BS 7976-2:2002 + A1:2013 [méthode du pendule]. L’essai utilise deux patins (l’un en caoutchouc dur et l’autre en caoutchouc souple) et deux conditions d’essai [en milieu sec et en milieu humide]. Le patin en caoutchouc dur (4S) évalue le comportement antidérapant pour des piétons chaussés tandis que le patin en caoutchouc souple (TRL) le fait pour des piétons pieds nus. Selon l’angle atteint, les résultats sont classés comme suit :

- PTV 0-24 : risque de glissance élevé
- PTV 25-35 : risque de glissance modéré
- PTV 36+ : faible risque de glissance

- ANSI A 137.1:2012 Apdo 9,6 [DCOF]: sauf spécification contraire, le carrelage de sol d’intérieur susceptible d’être mouillé en cours d’utilisation devra avoir un coefficient de friction dynamique [DCOF] dans des conditions humides de 0,42 ou plus lors de l’essai avec la solution SLS selon la procédure de la section 9.6.1. Toutefois, le carrelage avec un coefficient de friction dynamique [DCOF] de 0,42 ou plus n’est pas nécessairement adéquat pour tous les projets. Le prescripteur déterminera le carrelage adapté pour les conditions spécifiques du projet, en considérant, à titre d’exemple sans que cette liste ne soit exhaustive, le type d’usage, le trafic, les agents polluants, la maintenance et l’usure prévus ainsi que les recommandations et les instructions des fabricants.

Rutschfestigkeit [DIN 51130, UNE 41901:2017, DIN 51097, BS 7976-2:2002 + A1:2013 und ANSI A 137.12012 Apdo 9,6 DCOF]

Da hierzu kein genormtes Prüfverfahren besteht, gibt es zahlreiche Möglichkeiten, von denen wir die 4 Folgenden anwenden.

- DIN 51130 [Rampen- oder R-Verfahren]. Dabei wird der kritische Rutschwinkel [der den Wert „R“ ergibt] mit dem Bodenbelag auf einer neigbaren Fläche festgestellt, auf dem eine Testperson mit Stiefeln mit Öl-impregnierten Standardsohlen steht. Der Winkel, bei dem diese Testperson zum ersten Mal ausrutscht, ist dieser kritische Winkel. Je nach dem Wert dieses Winkels wird ein Wert R [Rutschbeständigkeit, von R9 bis R13] zugeordnet. Je größer der Winkel, desto größer R).

- UNE 41901:2017: Fußgängerflächen. Bestimmung der Rutschfestigkeit mit dem Pendelverfahren Prüfung im feuchten Zustand.

- DIN 51097 [Barfuß-Rampenverfahren]. Damit werden die rutschhemmenden Eigenschaften für Bereiche getestet, in denen man barfuß geht. Das Verfahren erfolgt auf einer Vorrichtung, auf der die Testperson auf einer geneigten Ebene mit variierbarer Abschüssigkeit läuft. Die Fläche ist mit den zu testenden Fliesen verkleidet und ständig mit einer seifigen Lösung imprägniert.

Der Winkel der geneigten Fläche, bei dem die Testperson noch sicher läuft, stellt den Wert des kritischen Rutschwinkels dar. Je nach dem Wert dieses Winkels wird ein Wert der Klasse A [größer oder gleich 12º], Klasse B [größer oder gleich 18º] oder Klasse C [größer oder gleich 24º] zugeordnet.

- BS 7976-2:2002 + A1:2013 [Pendelverfahren]. Bei diesem Test werden zwei Gleitvorrichtungen [eine aus Hartgummi und eine andere aus Weichgummi] und zwei Testbedingungen [in trockenem und in feuchtem Zustand] verwendet. Die Gleitvorrichtung aus Hartgummi (4S) bewertet das Rutschhemmungsverhalten für Fußgänger mit Schuhen, während die Gleitvorrichtung mit Weichgummi (TRL) barfüßige Fußgänger bewertet. Entsprechend dem erzielten Winkel werden die Ergebnisse folgendermaßen eingestuft:

- PTV 0-24: hohe Rutschgefahr
- PTV 25-35: mittlere Rutschgefahr
- PTV 36+: geringe Rutschgefahr

-ANSI A 137.1:2012 Abschnitt 9.6 [DCOF]: Wenn nicht anderweitig spezifiziert, müssen die für Innenbereiche geeigneten Fliesen, die voraussichtlich im nassen Zustand betreten werden, im feuchten Zustand einen dynamischen Reibungskoeffizienten [DCOF] von 0,42 oder höher aufweisen, wenn der Test gemäß dem Verfahren im Abschnitt 9.6.1. mit einer SLS-Lösung durchgeführt wird. Fliesen mit einem DCOF von 0,42 oder höher sind nicht unbedingt für alle Projekte geeignet. Der Spezifikateur bestimmt die geeigneten Fliesen für die konkreten Projektbedingungen. Dabei muss er beispielsweise die Art der Benutzung, die Stärke der Begehung, die voraussichtlich auftretenden Schadstoffe, die vorgesehene Pflege, die vorgesehene Abnutzung sowie die Anweisungen und Empfehlungen der Hersteller usw. berücksichtigen

Resistenza allo scivolamento [DIN 51130, UNE 41901:2017, DIN 51097, BS 7976-2:2002 + A1:2013 e ANSI A 137.12012 Apdo 9,6 DCOF]

Non essendo normalizzata la prova, i metodi sono molteplici e si illustrano i 4 citati.

- DIN 51130 [metodo della rampa o R]. L’angolo critico di scivolamento [che indica il valore di R] si determina rivestendo una rampa inclinabile con le piastrelle, sulla cui superficie si applica dell’olio, e facendovi camminare una persona che indossa calzature con suola standard. L’angolo critico è quello in cui la persona scivola per la prima volta. A seconda del valore di questo angolo, si ricava un valore di R (da R9 a R13). Quanto maggiore è l’angolo, maggiore è R.

-UNE 41901:2017: Superfici per transito pedonale. Determinazione della resistenza allo scivolamento con il metodo del pendolo a frizione. Prova ad umido.

- DIN 51097 [metodo della rampa a piedi nudi]. Si misurano le proprietà antiscivolo per le zone in cui si cammina a piedi nudi. La prova si effettua con un dispositivo, facendo camminare una persona a piedi nudi su un piano inclinato dalla pendenza variabile. La superficie è rivestita con le piastrelle da testare, bagnate con una soluzione di sapone. L’angolo del piano inclinato che permette l’equilibrio della persona con sicurezza, cioè senza scivolare, rappresenta la misura della prova.

A seconda del valore di questo angolo, la classificazione è: classe A [maggiore o pari a 12º], classe B [maggiore o pari a 18º] o classe C [maggiore o pari a 24º].

-BS 7976-2:2002 + A1:2013 [metodo del pendolo]. Per la prova si usano due pattini (uno di gomma dura e l’altro di gomma morbida) in due condizioni diverse [a secco e ad umido]. Con il pattino di gomma dura (4S) si valuta il comportamento antiscivolo per i pedoni con le scarpe, mentre con quello di gomma morbida (TRL) lo si valuta per i pedoni scalzi. In base all’angolazione raggiunta, i risultati sono classificati come segue:

- PTV 0-24: rischio alto di caduta
- PTV 25-35: rischio medio di caduta
- PTV 36+: rischio basso di caduta

ANSI A 137.1:2012 Sezione 9.6 [DCOF]: Se non altrimenti specificato, le piastrelle adatte ad ambienti interni che prevedibilmente saranno calpestate bagnate dovranno avere un DCOF (coefficiente d’attrito dinamico) ad umido di 0,42 o superiore quando sono testate con la soluzione SLS applicando la procedura della sezione 9.6.1. Tuttavia, le piastrelle con un DCOF di 0,42 o superiore non sono necessariamente adatte a tutti i progetti. Il committente dovrà individuare le piastrelle adatte alle condizioni specifiche del progetto, tenendo conto ad esempio, tra l’altro, del tipo di uso, il transito, gli inquinanti previsti, la manutenzione previsto, l’usura prevista e le indicazioni e raccomandazioni dei costruttori

Antypoślizgowość [DIN 51130, UNE 41901:2017, DIN 51097, BS 7976-2:2002 + A1:2013 i ANSI A 137.12012 Apdo 9,6 DCOF]

Normy odnośnie tego badania nie zostały określone i istnieje ich wiele, z których zastosujemy 4 poniżej wymienione.

- DIN 51130 [test pochylni lub R]. Dzięki tej próbie określa się krytyczny kąt poślizgu [wskaźnik R], umieszczając płytki podtógowe na nachylanej rampie, na której staje osoba w butach na standardowych podeszwach, na które naniesiono olej. Kąt, przy którym ma miejsce pierwszy poślizg jest kątem krytycznym. Według miary tego kąta przyznaje się wskaźnik R (od R9 do R13). Im większy kąt, tym większy wskaźnik R.

- UNE 41901:2017: Powierzchnie dla pieszych. Badanie odporności na poślizg przy użyciu metody wahadła. Odczyt na mokro.

- DIN 51097 [test pochylni dla bosej stopy]. Mierzy właściwości antypoślizgowe powierzchni, po których chodzi się na bosu. Badanie przeprowadzane jest przy użyciu urządzenia o nachylanej powierzchni, po której chodzi osoba na bosu. Powierzchnia pokryta jest badanymi płytkami, na które wylano mydłany płyn. Kąt nachylenia, przy którym osoba może nadal swobodnie się poruszać, jest uzyskanym wskaźnikiem testu.

W zależności od wartości tego kąta, wskaźnik wyznacza Klasę A (większy lub równy 12º), Klasę B (większy lub równy 18º) lub Klasę C (większy lub równy 24º).

-BS 7976-2:2002 + A1:2013 [metoda wahadła]. Metoda wykorzystuje dwa rodzaje gumy zamontowanej na stopie wahadła [guma twarda i miękka] w dwóch różnych warunkach [na sucho i na mokro]. Twarda guma (4S) pozwala ocenić antypoślizgowość pieszego w obuwii, a miękka guma (TRL) imituje pieszego idącego na bosu. W zależności od uzyskanego odczytu, wyniki dzielimy następująco:

- PTV 0-24: wysokie ryzyko upadku
- PTV 25-35: średnie ryzyko upadku
- PTV 36+: niskie ryzyko upadku

ANSI A 137.1:2012 punkt 9,6 [DCOF]: O ile przepisy nie stanowią inaczej, płytki do stosowania wewnątrz, po których będzie się chodzilo gdy będą mokre, muszą mieć współczynnik tarcia DCOF na mokro równy 0,42 lub większy, w momencie wykonania próby przy użyciu rozworu SLS, według metody opisanej w punkcie 9.6.1. Jednakże DCOF równy 0,42 lub większy nie oznacza, że płytki są odpowiednie do zastosowania w każdym projekcie. Projektant powinien wybrać płytki ze względu na charakter danego projektu, biorąc pod uwagę, lecz nie ograniczając się tylko do rodzaju użytkowania, nasilenia przepływu pieszych, przewidywanych zanieczyszczeń i zużycia oraz zaleceń, czy wytycznych producenta

Slipvastheid [DIN 51130, UNE 41901:2017, DIN 51097, BS 7976-2:2002 + A1:2013 i ANSI A 137.12012 Apdo 9,6 DCOF]

- DIN 51130 [hellingproef of R]. De kritische sliphoek wordt bepaald [die ons de R-waarde geeft] door middel van het betegelen van een in hoogte verstelbare helling waar iemand op staat met laarzen met een Std. zool die ingesmeerd zijn met olie. De hoek waarin hij voor het eerst begint te slippen is de kritische hoek. Naar gelang de waarde van deze hoek dient een R-waarde te worden toegekend [van R9 tot R13]. Hoe groter de hoek des te hoger de R-waarde.

-UNE 41901:2017: Oppervlakken voor voetverkeer. Bepaling van de slipweerstand met de srt-slinger methode. Natte test.

- DIN 51097 [hellingproef blootvoets]. Meet de stroefheid eigenschappen van zones waar men blootvoets loopt. De proef wordt verricht met een inrichting waarbij degene de de proef verricht over een hellend vlak loopt dat een variabele hellingsgraad. Het oppervlak is bedekt met de te testen tegels, en deze zijn ingesmeerd met een zeepoplossing. De hoek van het hellende vlak deel waarop de persoon nog steeds veilig kan staan is de maat van de proef.

Volgens de waarde van deze hoek, krijgt het een waarde in de Klasse A [groter of gelijk aan 12º], Klasse B [groter of gelijk aan 18º] of Klasse C [groter of gelijk aan 24º].

- BS 7976-2: 2002 + A1: 2013 [pendulum testmethode]. Voor de test worden twee sloopvoetjes [een van hard rubber en een van zacht rubber] gebruikt onder twee testomstandigheden [droog en nat]. Het hard rubberen sloopvoetje (4S) meet de slipweerstand voor voetgangers die schoenen aanhebben terwijl het zacht rubberen voetje (TRL) dat doet voor voetgangers de blootvoets gaan. Naargelang de hoek die bereikt wordt, worden de resultaten geënclassificeerd als:

- PTV 0-24: hoog slipgevaar
- PTV 25-35: gemiddeld slipgevaar
- PTV 36+: laag slipgevaar

- ANSI A 137.1:2012 Paragraaf 9.6 [DCOF [Dynamische Wrijvingscoëfficiënt]): Tenzij anders vermeld moeten tegels die geschikt zijn voor binnenruimten waar naar verwachting in natte toestand overheen wordt gelopen een natte DCOF hebben van 0.42 of hoger wanneer die getest worden met een natriumlaurylsulfaat oplossing conform de procedure vermeld in de Paragraaf 9.6.1. Tegels met een DCOF van 0,42 of hoger zijn echter niet noodzakelijkervijs geschikt voor alle projecten. De bestekschrijver zal bepalen welke tegels geschikt zijn voor specifieke projectomstandigheden, waarbij hij bijvoorbeeld rekening houdt met het soort gebruik, het verkeer, de verwachte verontreinigingen, het verwachte onderhoud, de verwachte slijtage en de richtlijnen en aanbevelingen van de fabrikant.

Устойчивость к скольжению [DIN 51130, UNE 41901:2017, DIN 51097, BS 7976-2:2002 + A1:2013 и ANSI A 137.12012 Apdo 9,6 DCOF]

Поскольку эти испытания не регулируется нормативно, их существует множество, и мы используем следующие 4 вида:

- DIN 51130 [метод пандуса или R]. Предельный угол скольжения [который дает нам значение R] определяется с помощью напольного покрытия наклонного пандуса, на котором стоит человек в сапогах со стандартной подошвой, смазанных маслом. Угол, под которым он поскользнется в первый раз, является предельным. В зависимости от значения этого угла ему соответствует значение R (от R9 до R13). Чем больше угол, тем больше R.

-UNE 41901:2017: Поверхности для прохода пешеходов. Определение сопротивления скольжению методом фриക്ഷонного маятника. Испытание во влажном состоянии.

- DIN 51097 [метод пандуса с разутой ногой]. Позволяет измерять противоскользящие характеристики для тех мест, в которых люди ходят босиком. Испытание проводится с помощью специального устройства, в котором человек, участвующий в испытании, ходит по наклонной плоскости с различным уклоном. Эта поверхность облицовывается испытываемыми плитами, которые пропитываются мыльным раствором. В данном испытании определяется предельный угол наклонной плоскости, который позволяет человеку надежно удерживаться на ногах.

В зависимости от значения этого угла плиты относятся к классу А (угол больше или равен 12º), классу В [угол больше или равен 18º] или классу С [угол больше или равен 24º].

-BS 7976-2:2002 + A1:2013 [метод маятника]. Для испытания используются два полузук [один из твердой резины, другой из мягкой] и два типа условий [сухой и влажный]. Полузнок из твердой резины (4S) оценивает сопротивление скольжению обутых пешеходов, а полузнок из мягкой резины (TRL) — пешеходов без обуви. В зависимости от достигнутого угла результаты классифицируются следующим образом:

- PTV 0-24: высокий риск скольжения
- PTV 25-35: умеренный риск скольжения
- PTV 36+: низкий риск скольжения

-ANSI A 137.1:2012 Раздел 9.6 [DCOF]: Если не указано иное, плитка, подходящая для внутренних помещений и рассчитанная на то, чтобы по ней ходили, когда она находится во влажном состоянии, должна иметь коэффициент динамического трения [DCOF] во влажном состоянии 0,42 или выше при испытании с использованием раствора SLS в соответствии с процедурой, описанной в разделе 9.6.1. Тем не менее, плитки с DCOF 0,42 или выше не обязательно подходят для всех проектов. Специалист должен определить плитки, подходящие для конкретных условий проекта, учитывая в том числе тип использования, интенсивность потока людей, прогнозируемые загрязнения, предусмотренное техническое обслуживание, прогнозируемый износ, а также указания и рекомендации производителей».



PEI*

Resistencia a la abrasión (ISO 10545-7)

Se somete la baldosa esmaltada a una rotación de una carga abrasiva sobre su superficie, y luego se valora el desgaste por comparación visual de las ensayadas con las no ensayadas. La clasificación es de V (defecto visible a más de 12.000 rev) a 0 (visible a más de 100 rev)

Resistencia a la abrasión profunda (ISO 10545-6)

Se determina, para baldosas no esmaltadas, la pérdida en mm3 de material eliminado de la baldosa al hacer incidir tangencialmente a la misma, un disco rotativo al que se le alimenta con material abrasivo.

Resistance to abrasion (ISO 10545-7)

The surface of the glazed tile is subjected to a rotating abrasive load. Wear and tear is then assessed visually by comparing the test tiles with tiles from a control group. The classifications range from V (visible defect at over 12,000 rev) to 0 (visible defect at over 100 rev).

Resistance to deep abrasion (ISO 10545-6)

In the case of unglazed tiles, the amount of wear and tear in mm3 is determined when a rotating disc fed with abrasive material is applied tangentially to the tile surface.

Résistance à l'abrasion (ISO 10545-7)

La surface du carreau émaillé est soumise à la rotation d'une charge abrasive, puis l'usure est évaluée par comparaison visuelle des pièces testées avec d'autres non soumises à l'essai. Le classement s'étend de V (défaut visible à plus de 12.000 tours) à 0 (visible à plus de 100 tours).

Résistance à l'abrasion profonde (ISO 10545-6)

On détermine, pour les carreaux non émaillés, la perte en mm3 de matériau éliminé du carreau par l'effet sur celui-ci d'un disque rotatif tangentiel alimenté avec une matière abrasive.

Abriebfestigkeit (ISO 10545-7)

Prüfverfahren, bei dem auf der Oberfläche der glasierten Fliese eine scheuernde Last gedreht und anschließend mit Sichtvergleich der Abrieb der Unterschied zwischen den geprüften und nicht geprüften Fliesen festgestellt wird. Die Einstufung geht von V (sichtbare Auswirkung nach mehr als 12.000 Umdrehungen) bis 0 (sichtbar nach mehr als 100 Umdrehungen).

Beständigkeit gegen Tiefenabrieb (ISO 10545-6)

Prüfverfahren, bei dem für unglasierte Fliesen der Verlust in mm3 an abgetragener Fliesenmaterial festgestellt wird, indem tangential eine Schleifscheibe auf der Fläche angelegt wird, die mit scheuerndem Material gespeist wird.

Resistenza all'abrasione (ISO 10545-7)

La piastrella smaltata è sottoposta alla rotazione di una carica abrasiva sulla superficie, e quindi si valuta l'usura con il confronto visivo tra le piastrelle sottoposte a prova e quelle che non lo sono state. La classificazione va da 5 (difetto visibile dopo più di 12.000 giri) a 0 (visibile dopo più di 100 giri)

Resistenza all'abrasione profonda (ISO 10545-6)

Per le piastrelle non smaltate, si calcola la perdita in mm3 di materiale rimosso dalla piastrella facendovi incidere tangenzialmente un disco rotante con una tramoggia che alimenta il materiale abrasivo.

Odporność na ścieranie powierzchni (ISO 10545-7)

Powierzchnia szklwionej płytki jest poddana obrotowej sile ścierającej, a następnie ocenia się jej zużycie, porównując ją do płytki, która nie została poddanej próbie. Klasy określone są od V (widoczne zmiany przy ponad 12 000 obrotach) do 0 (widoczne zmiany przy ponad 100 obrotach).

Odporność na głębokie ścieranie (ISO 10545-6)

Dla płytek nieszkliwionych oznacza to utratę mm3 materiału z powierzchni poddanej działaniu obracającego się dysku wyposażonego w materiał ścierny.

Устойчивость к воздействию абразивных веществ (ISO 10545-7)

Поверхность эмалированной плиты подвергается воздействию абразивной нагрузки, а затем износ оценивается путем визуального сравнения плит, подвергшихся и не подвергшихся испытанию. Классификация осуществляется от V (заметный дефект при более чем 12 000 об.) до 0 (заметный при более чем 100 об.)

Устойчивость к глубинному воздействию абразивных веществ (ISO 10545-6)

Для неэмалированных плит определяется в кубических миллиметрах потеря материала, удаленного с плиты при ее касательном соприкосновении с вращающимся диском, на который подается абразивный материал.

Weerstand tegen afschuring (ISO 10545-7)

De geglazuurde tegel wordt onderworpen aan een rotatie van een schurende lading op het oppervlak en daarna wordt de slijtage daarvan beoordeeld door een visuele vergelijking van de aan de proef onderworpen tegels met de niet aan de proef onderworpen tegels. De classificatie gaat van V (zichtbaar defect bij meer dan 12.000 toeren) tot 0 (zichtbaar bij meer dan 100 toeren).

Weerstand tegen diepe slijtage van ongeglazuurde tegels (ISO 10545-6)

Voor ongeglazuurde tegels wordt, uitgedrukt in mm3, het verlies aan materiaal van de tegel dat verloren gaat nadat daar zijdelings een draaischijf tegenaan wordt geduwd die gevoed wordt met schurend materiaal bepaald.

SYMBOLS SIMBOLOGÍA

SYMBOLS / SIMBOLE / SIMBOLOGIA / PARAMETRY / СИМВОЛЫ / SYMBOLEN

T

porcelánico técnico todo masa
through-body porcelain tiles
Grès cérame technique pleine masse
durchgefärbtes Feinsteinzeug
porcellanato tecnico tutta massa
gres porcelanowy nieszkliwiony jednolity w masie
полнощельный технический керамогранит
full body tegels



pasta coloreada
coloured-body
Pâte colorée
gefärbter Scherben
pasta colorata
kolorowe tworzywo płytki
окрашенная глина
coloured body



antideslizante
anti-slip
Antisderapant
rutschhemmend
antiscivolo
antyślizgowe
противоскользящая
anti-slip



brillo
glossy
Brillant
glänzend
lucido
połysk
блестящая
glans



mate
matt
Mat
opaco
matowe
матовая
mat



mate-brillo
matt-glossy
Mat-Brillant
matt-glänzend
opaco-lucido
matowe-połysk
матовая-блестящая
mat - glans



rectificado
rectified
Rectifié
kalibriert
rettificato
rektyfikowane
с выровненными краями
(ректифицированный)
gerectificeerd



no rectificado
non-rectified
Non rectifié
nicht kalibriert
non rettificato
nierektyfikowane
с невыровненными краями
(не ректифицированный)
niet gerectificeerd



relieve
relief
Reliefs
Relieffliesen
rilievo
fakturove
рельефная
relief:



liso
smooth
Lisse
glatt
iscio
gładkie
толщина
vlak



espesor
thickness
Épaisseur
Dicke
spessore
grubość
толщина
dikte



destonificado alto
shade variation: high
Niveau de variation de tons : élevé
Grad unterschiedlicher Farbtönen: hoch
variazione di tonalità: alta
tonacja: duża różnica w tonacji
stepień variatywności тона: высокая
tinten variatie: hoog



destonificado medio
shade variation: medium
Niveau de variation de tons : moyen
Grad unterschiedlicher Farbtönen: mittel
variazione di tonalità: media
tonacja: średnia różnica w tonacji
stepień variatywności тона: средняя
tinten variatie: gemiddeld



destonificado suave
shade variation: low
Niveau de variation de tons : faible
Grad unterschiedlicher Farbtönen: gering
variazione di tonalità: leggera
tonacja: niewielka różnica w tonacji
stepień variatywności тона: низкая
tinten variatie: licht

A

NORMA
DIN 51097

B

C

R
C

NORMA DIN 51130
UNE-ENV 12633/2003



junta mínima recomendada
minimum width of tile joint
Largeur minimum de joint recommandée
empfohlene Fugenmindestbreite
fuga minima consigliata
zalecana minimalna fuga
рекомендуемый минимальный размер шва
aanbevolen minimum voeg



recomendable no colocar trabado a mitad de pieza
not to be laid with staggered tile joints
Ne pas poser avec des joints décalés
nicht mit versetzten Fugen verlegen
si sconsiglia la posa in opera sfalsata
nie zaleca się układania na zrab
не рекомендуется укладка «вразбежку»
er wordt aangeraden deze niet versprongen te leggen
halverwege de tegel



pieza especial
special tile pieces
Pièces spéciales
Formiseli
pezzo speciale
element specjalny
специальное изделие
bijzondere tegel



mallado
mesh-mounted
Pièces sur filet
auf Netz
su rete
mossowane na siatce
на сетке
net van gaas



decorado mallado
mesh-mounted décors
Décors sur filet
Décoré sur Netz
decorato auf rete
wzór mossowany na siatce
декором, на сетке
gedecoreerd met net van gaas

PRODUCT INDEX ÍNDICE DE PIEZAS

INDEX DES PIÈCES / ARTIKELVERZEICHNIS / INDICE DEI PEZZI / WYKAZ ELEMENTÓW / УКАЗАТЕЛЬ ИЗДЕЛИЙ / OVERZICHT VAN DE PRODUCTEN

A

ALDWICH	55
ALDWICH 25	113
ALEXANDRIA	32
ALICANTE	12
ALIZAR	117
ALLOY	76
AMBERES	38
AMBERWOOD	06
ANGORA	126
APOLO	112
ARISTA	117
ASTORIA	93
ASUÁN	32
ARAL	08
AUGUSTA	12

B

BAENA	88
BELICE	26
BERNA	64
BIRD 90	80
BIRD 20	82
BIT	77
BOUQUET 90	80,100
BOUQUET 60	83,101
BRASIL	118
BRERA	16
BRONX	68

C

CAIRO	120
CALAIS	38
CARAVISTA	117
CAZORLA	22
CIRCUS	54
CONCEPT	108
CORALINA	26
COVELANO (PAV)	64
COVELANO (REV)	64

D

DAKOTA 90	93
DAKOTA 60	94
DAYTON	28
DEAN	68
DENIM	68
DOMINICA	72
DOVE	80
DUCK	81
DUNAS (REV)	120
DUNAS 45 (PAV)	120

E

EAGLE	82
ECLIPSE	122

EGIPTO	32
EJIDO	88
EMPERADOR	12
ENEAS	128
EVOQUE	101

F

FIBER	76
FOREST	34

G

GLOBE	55
-------	----

H

HADES	128
HAITÍ	72
HAITÍ 30x60	73
HARLEM(PAV)	69
HARLEM(REV)	68
HELSINKI	12
HERA	128
HONEY	132
HUELLA	116
HUDSON 90	92
HURON	124

I

IPANEMA	118
---------	-----

J

JAFRA	32
JANEIRO	118

K

KARNAK	32
KEOPS	32
KHOI	108

L

LANA	126
LANE	84
LED	77
LIDO	45
LOGAN	124
LUCENA 90	88
LUCENA 60 (PAV)	88
LUNA	122

M

MAJESTY 90	112
MAJESTY 25	113
MALAGA	12
MALECÓN	72
MALECÓN 60	73
MARSELLA	38
METROPOLITAN (PAV)	40

METROPOLITAN (REV)	92
METROPOLITAN (REV)	94
MINISLATE	50
MITO	128
MOHAIR (REV)	126
MOHAIR 45 (PAV)	125, 127
MOLAR	22
MONTECARLO	105
MOTIF 90	100
MOTIF 20	101

N

NERJA	89
NILO	32
NIZA	44
NIZA 90 (REV)	104
NORMAN	100
NOVARA	18
NUBIA	108

O

OCASO	122
OMEGA	64
ONLINE	76

P

PARROT	83
PATRÁS 6 ACERO	122,128
PREMIUM METAL	64
PRIORATO	48

Q

QUEENS	68
--------	----

R

RAILWAY	133
RENZO	100
ROBSON	124
ROM	12
ROMANO	58
ROPE	77
ROW 90	93

S

SAINT TROPEZ	104
SALEYA	45
SEUL	12
SHED 90	93
SHED 60	95
SLATE	50
SOHO	68
SOL	122
STAGE (PAV)	54
STAGE 90 (REV)	110
STAGE 25 (REV)	113

T

TANGER	120
TIME	133
TODAY (REV)	132
TODAY (PAV)	132
TOUCAN 90	81
TOUCAN 20	83
TREVI	58
TUAREG	120
TURIN	64

U

URAL	60
------	----

V

VARESE	19
VARESE DECO	19
VICTORIA 90	112
VINTAGE 20	82,101

Y

YEDRA	23
-------	----

Z

ZULECH (REV)	116
ZULECH 45 (PAV)	116
ZURICH	64
ZULÚ	109